№ 17(227)
8 – 14 мая 2002 г.
Заснавана ў ліпені 1997 г.

http://kapp.nsys.by

рабочы

ШТОТЫДНЁВАЯ МАСАВА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА

ЗАБАСТОВКИ

НА ВИТЕБСКОМ ОАО «КИМ»

30 апреля забастовали два вязальных цеха когда-то ведущего предприятия легкой промышленности. Причина – невыплата зарплаты в течение двух последних месяцев и самоубийство одной из вязальщиц. 38-летняя работница, мать двоих детей, покончила жизнь самоубийством, так как нечем было кормить семью. Узнав об этом, на утро два вязальных цеха объявили забастовку. Требовали немедленной выдачи заработной платы за два месяца. Цеха «простояли» пять часов. К концу рабочего дня вязальщицы получили зарплату за март.

Анна ЦЫБУЛЬСКАЯ.

НА ОАО «БОБРУЙСКИЙ КОЖКОМБИНАТ»

Впервые столкнувшись с задержкой зарплаты, рабочие устроили на предприятии забастовку.

Бобруйский кожкомбинат всегда работал стабильно и ритмично, считаясь в городе одним из самых «крепких» предприятий. И зарплата здесь всегда была «на уровне». Так, например, среднемесячные невыплаты за март на комбинате равнялись почти 300 тысячам рублей. Словом, рабочие привыкли к хорошей жизни. И когда из-за возникших трудностей со сбытом продукции произошло падение рентабельности предприятия и случилась двухмесячная задержка выплаты зарплаты, трудящиеся решили забастовать. 6 мая, в начале рабочего дня возмущенные люди покинули свои цеха и собрались на стихийный митинг возле центральной проходной. Наряду с экономическими на нем прозвучали и политические требования. Генеральный директор комбината Михаил Кунц, бросив деловые переговоры в Минске, в спешном порядке вернулся на «революционное» предприятие. Встретившись с рабочими, он ответил на их вопросы, объяснил сложившуюся ситуацию. А она действительно непростая. На сегодняшний день потребители продукции комбината должны ему миллиард белорусских рублей и 150 тысяч долларов США. Чтобы выплатить людям заработанное, руководство предприятия было вынуждено брать банковские кредиты на совершенно кабальных условиях. Но и это не спасло положение. «Генеральный» клятвенно пообещал выплатить зарплату в полном объеме к 9 мая. Только после этого трудящиеся разошлись по своим цехам и продолжили работу.

Анатолий САНОТЕНКО (БДГ-on-line).

Профсоюзы отметили Праздник труда





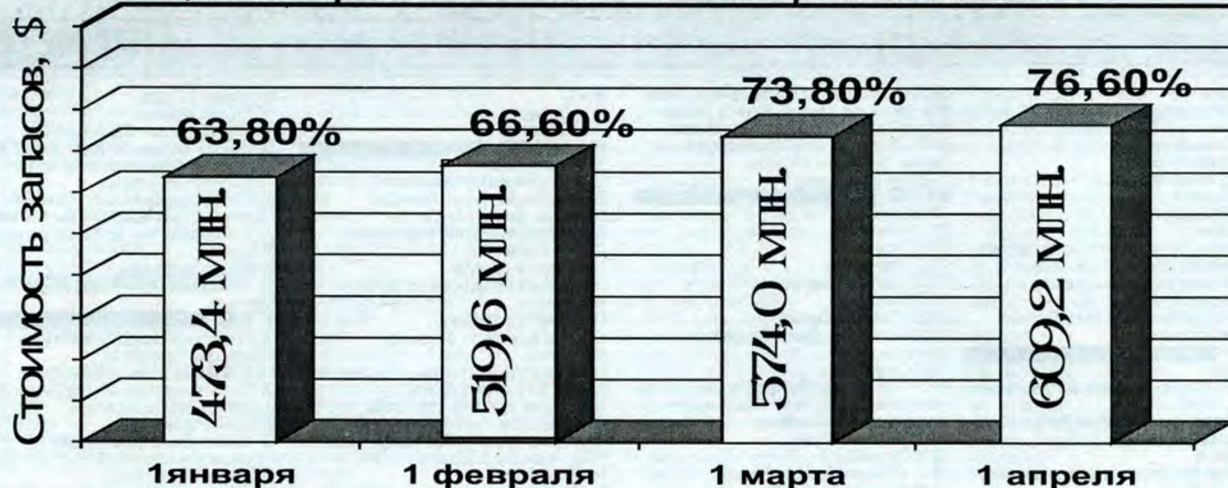
1 мая в Минске по случаю Праздника труда прошли акции, организованные Федерацией профсоюзов Беларусской (ФПБ). По замыслу организаторов, они стали продолжением единого Дня профсоюзных действий, который проводился в Беларуси 28 марта, и прошли под тем же лозунгом — «Нет — росту цен! За достойную жизнь и права профсоюзов!».

Центральными мероприятиями стали санкционированные Мингорисполкомом шествие и митинг. Участники акции прошли от Национальной академии наук Беларуси по проспекту Франциска Скорины и улице Сурганова до парка Дружбы народов, где с 13 до 14 часов состоялся митинг. Участие в нем приняли активисты большинства отраслевых профсоюзов ФПБ. Выступающие говорили о тяжелой социально-экономической ситуации в стране, которая усугубляется с каждым месяцем, критиковали политику властей, а также их вмешательство в дела профсоюзов.

Ирина ЛЕВШИНА, «Народная воля».

ОПТИМИСТИЧЕСКАЯ ТРАГЕДИЯ

Соотношение запасов готовой продукции к среднемесячному объему производства в нынешнем году (в %)



АД СЕРАДЫ ДА СЕРАДЫ

АКЦЫЯ

8 мая ў Магілёўскай вобласці пад эгідай Чырвонага Крыжа распачынаецца дабрачынны месячнік пад лозунгам «Дапамажы нам дапамагчы іншым». Мэта акцыі — прапаганда дабрачыннай дзейнасці, пашырэнне сеткі валанцёраў, а таксама збор сродкаў для сацыяльнай дапамогі маламаёмным.

ПРЭСА

Сітуацыя са свабодай слова ў Беларусі летась была адной з найгоршых у свеце. Гэта адзначана ў штогадовай справаздачы міжнароднай арганізацыі «Рэпарцёры без межаў». Дакумент распаўсюджаны праз медыі напярэдадні сусветнага Дня свабоды друку — 3 мая; у ім згадваюцца шматлікія факты ўціску і рэпрэсій у дачыненні да недзяржаўнай прэсы ў нашай краіне.

ПАПЯРЭДЖАННЕ

Міністэрства юстыцыі Беларусі вынесла папярэджанне Аб'яднанай грамадзянскай партыі. Падставай палічылі артыкул старшыні партыі Анатоля Лябедзькі ў газеце «Народная воля» за 27 красавіка. З пазіцыі Мініста, гэты артыкул «закранае гонар і годнасць кіраўніка дзяржавы, змяшчае грубыя галаслоўныя паклёпніцкія выдумкі».

ПОМНІК

У Гомелі на тэрыторыі Вышэйшага камандна-інжынернага вучылішча МНС Беларусі адкрыты помнік ахвярам Чарнобыля і ратавальнікам. Помнік спраектаваны і зроблены супрацоўнікамі і курсантамі вучылішча ратавальнікаў. Манумент уяўляе сабой стэлу і сцяну з імёнамі ратавальнікаў, якія загінулі пры ліквідацыі наступстваў Чарнобыльскай аварыі.

АЎТАМАБІЛІ

Спецыялісты дарожных службаў Беларусі сумесна з Дзяржаўтаінспекцыяй робяць захады па змяншэнню абмежавання хуткасці на аўтадарогах краіны. На мінскай кальцавой аўтадарозе зрабілі разлікі на самых загружаных участках. Ужо з лістапада магчыма павелічэнне дазволенай хуткасці з цяперашніх 90 да 120 км/гадз. Мяркуецца, што ад Кобрына да Коласава (пункт збірання дарожных збораў) і ад 323-га кіламетра да Аршанскага памежнага паста абмежаванне хуткасці складзе 120 км/гадз. для легкавых аўтамабіляў і 100 км/гадз. — для грузавых.

ДАПАМОГА

Міністэрства абароны КНР прадаставіць Міністэрству абароны Беларусі бязвыплатную гуманітарную дапамогу на суму 6 млн. юаней (каля 750 тыс. долараў ЗША). У якім выглядзе будзе аказана дапамога, а таксама тэрміны яе прадастаўлення — пакуль вайсковае ведамства не паведамляе. Магчыма, дапамога паступіць у выглядзе медыцынскага абсталявання для Галоўнага ваеннага клінічнага шпіталя Мінабароны Беларусі.

На форуме Восток-Восток, проходившем в Киеве в конце апреля, обсуждались общие проблемы профсоюзного движения, связанные с глобализацией экономики, и частные проблемы нарушения прав трудящихся в каждой конкретной стране, в том числе и в Беларуси.

ПОЛЕЗНЫЙ ФОРУМ

26-27 апреля этого года в Киеве прошел форум Восток-Восток по основным трудовым нормативам. Его инициаторами выступили Американское объединение профсоюзов (АФТ-КПП), Международная Конфедерация свободных профсоюзов (МКСП) и Международная организация труда (МОТ). В работе форума приняли участие профсоюзы Украины, Беларуси, Молдовы, России, Азербайджана, Грузии, стран Центральной, Восточной и Юго-Восточной Европы. В состав беларусской делегации вошли лидеры Федерации профсоюзов Беларусской (ФПБ), Беларусского Конгресса демократических профсоюзов (БКДП). Своими впечатлениями о мероприятии делится президент БКДП Николай КАНАХ:



— На этой встрече обсуждались общие проблемы профсоюзного движения, связанные с глобализацией экономики, и частные проблемы нарушения прав трудящихся в каждой конкретной стране. Уже в первый день работы мы убедились, что Беларусь продолжает удерживать печальное первенство по нарушению прав трудящихся среди всех остальных стран. Коллеги из стран СНГ не могли поверить, что в нашей стране действует постановление Совмина, запрещающее безналичную форму перечисления профсоюзных взносов. Представители профсоюзов Болгарии, Югославии и Боснии назвали действия правительства не поддающимися логике.

Действительно, то, что происходит в Беларуси, абсолютно не согласуется с общими тенденциями развития мирового профсоюзного движения. Кари Тапиола, исполнительный директор сектора по нормативам, фундаментальным принципам и правам на рабочем месте при МОТ, сделал всесторонний анализ развития трехстороннего социального партнерства в разных странах. Вывод очевиден: там, где налажен полноценный диалог между правительством, нанимателями и профсоюзами, развитие страны идет успешно. Кари Тапиола сообщил участникам форума, что в июне нынешнего года МОТ опять вернется к рассмотрению ситуации с правами профсоюзов в Беларуси, а в сентябре предполагает принять окончательное решение. Каким оно будет, не берусь прогнозировать, но международную общественность продолжает угнетать ситуация с непрекращающимися нарушениями прав трудящихся в Беларуси. К сведению, кроме Беларуси МОТ рассмотрит нарушения прав профсоюзов в Венесуэле, Зимбабве, т.е. в тех странах, где уровень технического прогресса гораздо ниже нашего.

Ответы на волнующие меня как президента БКДП вопросы я услышал в выступлении Юбера Камбье, и.о. руководителя Отдела Центральной и Восточной Европы при МКСП. Дело в том, что первая проблема, с которой я столкнулся после своего избрания, заключалась в отсутствии отлаженного механизма финансирования Конгресса, его аппарата. На первом заседании Совета нашего профцентра не удалось принять окончательное решение. Я тогда предлагал каждому демократическому профсоюзу, субъекту БКДП, перечислять в центральную казну 7% от общей суммы взносов. К единому мнению мы так и не пришли. К моему удивлению, в своем докладе г-н Камбье остановился на этом вопросе. Оказывается, механизм финансирования вышестоящих структур отсутствует не только в Беларуси, но практически во всех постсоветских странах. В отличие от западных профсоюзов, где минимум средств остается в первичках, в странах СНГ все наоборот. Почему важно делать центр финансово крепким? Потому что именно центр проводит основную работу по укреплению всего профсоюза в целом, определяет политику и общее руководство организацией. Ясное дело, что и работодатель, и правительство будут считаться только с сильной, массовой рабочей организацией, способной к солидарным действиям. Нельзя создать сильный профцентр, имея отдельные, сильные первичные организации. У нас же 75% от общей суммы взносов остается в первичных организациях и тратится по старой привычке на подарки, материальную помощь и т.п. В итоге развалить наши профсоюзы труда большого не составляет, что мы сейчас и наблюдаем. Кроме того, средства центру нужны для того, чтобы иметь возможность помогать слабым организациям, создавать новые, проводить какие-то серьезные акции и мероприятия.

Второй важной особенностью развития профсоюзного движения в постсоветских странах, по мнению г-на Камбье, является желание одного профсоюза потопить в конкурентной борьбе другой профсоюз. В итоге те из них, кто предлагает законодательные акты с учетом только своих узких интересов, оказываются сами под прессингом власти. Так случилось не только в Беларуси, но и в Украине.

Прозвучал упрек профсоюзам-монополистам и по поводу использования профсоюзной собственности, с чем нам еще придется столкнуться.

Отдельно поднимался вопрос профсоюзного обучения. В условиях быстро меняющейся ситуации некоторые профсоюзы просто не успевают понимать и оценивать происходящее. Этому нужно учиться. И в первую очередь необходимо учить лидеров, причем всех уровней.

На форуме понял одно: если мы хотим идти в ногу с мировым профсоюзным движением, то должны использовать его опыт и искать пути решения проблем как внутри организации, так и в отношениях с другими профцентрами и правительством.

Для меня в роли президента БКДП это первая поездка такого уровня. Для нашей организации она окажется полезной тем, что представилась возможность познакомиться, наладить контакты с различными организациями, их лидерами, распространить информацию о нашем профцентре, поделиться проблемами в нашем профсоюзном движении. Услышанное постараемся довести до членов профсоюзов через газету «Рабочы».

ДИРЕКТОРА СДЕЛАЛИ ВСЮ ГРЯЗНУЮ РАБОТУ

25 апреля в Минске прошла учредительная конференция по созданию нового профсоюза работников образования. Юридически для создания этой структуры требовалось как минимум 500 учредителей от пяти районов Минска.



В начале своего заседания делегатам сообщили, что к 25 апреля отраслевой профсоюз работников образования и науки покинуло огромное количество учителей и воспитателей во главе со своими председателями профкомов. Называлась даже цифра – 84%. На сегодняшний день никто не называет точное количество работников системы образования, вступивших в новую организацию. Настоящий итог происходящего заключается, конечно, не в процентах. Вот что сказал лидер Минской городской организации профсоюза работников образования и науки Анатолий ПАВЛОВ в беседе с нашим корреспондентом:

– Ирина, вы не представляете, как я разочаровался в наших людях. Я-то, дурак, думал, что мы сохраним как минимум 30% членов профсоюза, надеялся даже на 40%. Просто мне казалось, что в душе многих моих коллег живет свобода. Ошибся. И это пугает еще больше: кого может воспитать и чему может научить раб?

– Но остались ведь те, кто не сдается и продолжает работать, бороться...

– Конечно, мы не остановимся. Всех, кто сохранил верность нашему профсоюзу, соберем возле себя. Будем работать, создавать новые структуры. Согласно нашему Уставу, 3 человека могут учредить в своем заведении первичную организацию. Если же в учебном учреждении есть только один или два желающих, пусть обращаются непосредственно к нам по адресу: 220030, Минск, пл. Свободы, 23 или же по телефонам: 227-26-16, 206-68-48. Мы расскажем, что нужно делать в такой ситуации.

Настроение, честно говоря, очень плохое. Никогда не думал, что минские учителя позволят провести над собой такой варварский эксперимент. Знаю, что очень скоро все почувствуют на себе «выгоду» от своего предательства. Ведь уже нам звонят те, кто поменял профсоюзную принадлежность, и просят о помощи. А что будет дальше? В школах вовсю обсуждают возможную задержку выплаты аванса, не говоря уж о зарплате и отпускных, на носу сокращения и перераспределение нагрузки. Дальше – пенсионная реформа, где исключена возможность для учителей выходить на пенсию в 50 лет по выслуге лет. Неужели новый профсоюз, созданный под давлением власти, встанет на серьезную защиту кого-либо? Власть для того и создает свои «желтые» профсоюзы, чтобы гасить любые протестные настроения.

Козлами отпущения уже стали директора, те, кто выполнил всю грязную работу. Это они вызывали людей к себе в кабинет и под диктовку заставляли писать заявления о выходе из нашего профсоюза. Понятно, что не они выступили с такой инициативой. Директорам давали распоряжения их начальники отделов образования и главный босс, председатель столичного Комитета по образованию М.С. Титенков. Распоряжения, правда, были устные. И на последнем совещании со своими подначаленными тов. Титенков уже «отмазался», заявив во всеуслышание: «Я же вас не заставлял применять силу». Он чист. Вот так-то.

Сейчас мы вместе с юристами Беларусского Хельсинкского комитета подготовили жалобу на противоправные действия заведующей детским садом № 545 Помазкиной и начальника управления образованием Первомайского района Томашевич, которые вынуждали своих подначаленных писать заявления о выходе из профсоюза. 25 апреля жалобу направили в городскую прокуратуру. И это только начало.

Записала
Ирина ДУБОВИК.

Чарговая задача для ўлады

У пазамінулым нумары газеты «Рабочы» (гл. № 15) паведамлялася пра ініцыятыву старшыні прафкама Мінскай абласной арганізацыі прафсаюза работнікаў культуры У.А. Мамонькі правесці ў маі гэтага года Першы Мінскі гарадскі і абласны прафсаюзны сход "За гарантаваную працу і дастойны заробак!". Адпаведныя звароты месяц таму былі накіраваны ва ўсе структурныя падраздзяленні гэтага прафсаюза. Як ідзе падрыхтоўка да прафсаюзнага форума, вырашыў высветліць наш карэспандэнт.

Старшыня прафсаюза паведаміў, што першым на ініцыятыву вельмі аператыўна адгукнуўся прафкам рэспубліканскай газеты "Звязда". Потым прыйшла падтрымка з музея Вялікай Айчыннай вайны, Універсітэта культуры, з райкамаў Жодзіна і Салігорска.... Цікавая "недарэчнасць" здарылася з прафкамамі тэатраў оперы і балета, юнага гледача, музычнай камедыі: прафсаюзным лідэрам не дайшло афіцыйнае пісьмо абкама. "*Я не ведаю, чаму так адбылося,* – пракаментаваў гэтую "недарэчнасць" Уладзімір Адамавіч. – *Магу думаць усё, што хочаш. Не першы раз мы маем праблемы з перасылкай*".

У бліжэйшы час на чарговым пасяджэнні Прэзідыума абласнога і сталічнага прафсаюза адбудзецца зацвярджэнне Аргкамітэта па правядзенню Першага Мінскага прафсаюзнага схода "За гарантаваную працу і дастойны заробак!". І ўжо потым менавіта Аргкамітэт будзе вырашаць усе бягучыя пытанні: памяшканне, квоты, праекты прапаноў і г.д. У.А.Мамонька падкрэслівае, што галоўнае абяцанне ініцыятараў сходу – кожнаму выступоўцу даць слова – застаецца прыярытэтным.

Арганізатары мерапрыемства добра разумеюць, што ў сучасных умовах яны не здолеюць канкурыраваць з той роскашу, з якой улады праводзяць свае нацыянальныя сходы. Удзельнікі сходу будуць вымушаны дабірацца на мерапрыемства за кошт сваёй арганізацыі.

Зараз у "падрыхтоўку" Першага сходу падключылася і ўлада. 30 красавіка начальнік упраўлення культуры Мінгарвыканкама Віктар Кураш правёў нараду з дырэктарамі музычных устаноў, на якой тлумачыў, чаму трэба выходзіць з галіновага прафсаюза і спрабаваць ствараць свой, асобны.

На думку Уладзіміра Адамавіча Мамонькі, улады робяць такія захады не столькі дзеля таго, каб стварыць нейкія новыя арганізацыі, а толькі дзеля таго, каб разбурыць тое, што яшчэ ёсць. З гэтай думкай цяжка не пагадзіцца. Сапраўды, вельмі ўпарта ўлада прымушае людзей сыходзіць з галіновых прафсаюзаў і са значна меншым энтузіязмам прапануе нешта ствараць. *"На нашым небяспечным эканамічным фоне ўлада баіцца любых арганізацый, нават "жоўтых" прафсаюзаў, таму задача – развaліць усё, што зарганізавана,"* – сцвярджае старшыня прафкама Мінскай абласной арганізацыі прафсаюза работнікаў культуры У.А. Мамонька.

ПРОГРАММА ТВ — ПОНЕДЕЛЬНИК, 13 МАЯ

БТ
06.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.45 Новости.
06.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
09.15, 17.00 «Люди в штатском». Сериал.
10.05 Арсенал. Программа об армии.
10.35 Телебарометр. Прогноз погоды.
11.00, 21.50 «Семейные узы». Сериал.
12.20 «Пой, душа!».
12.45 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Волшебный магазин».
13.15 «Однажды 20 лет спустя». Худ.фильм.
14.30 «Телевизионный Дом кино».
15.25 Детективный сериал «Жюли Леско».
18.25 Зона Икс.
18.35 Е. Леонов в лирической комедии «Меж высоких хлебов» (Одесская к/с).
19.55 «Приглашение от Кардена». Дни культуры Беларуси в Париже.
20.40 Калыханка.
20.50 Панорама. Информационный канал.
22.45 Стадион.
23.15 Планета «АРТ».
23.55 Х.Янеке в детективе «Травля».

ОРТ
08.00 Новости.
08.15 «Семейные узы». Сериал.
09.15 Документальный детектив. «Мишень для дезертира. Дело 2001 года».
09.45 Поле чудес.
10.50 Библиомания.
11.00 Новости (с субтитрами).
16.00 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости.
17.25 «С легким паром!».
18.00 Жди меня.
19.00 Русская рулетка.
20.00 Время.
20.35 Игорь Ливанов в детективном сериале «Империя под ударом. Начало века».
21.40 Независимое расследование.
22.30 Ночное «Время».
23.00 «На футболе» с Виктором Гусевым.
23.30 Ночная смена.

РТР
08.00 Вести.
08.10 «Человек с «Кон-Тики». Документальный фильм. Часть 1-я.
09.05 Джули Уолтерс, Эдриан Дунбар в телесериале «Мелисса».
10.00 Вести.
10.20 Брук Лэнгтон в остросюжетном сериале «Сеть» (США). 1997 г.
16.00 Вести.
16.20 Футбол. Чемпионат России. «Шинник» (Ярославль) - «Торпедо» (Москва).
18.00 «Комиссар Рекс». Телесериал.
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.00 Вести.
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Авторская программа Елены Масюк «Караван».
20.55 Александр Балуев, Дмитрий Харатьян и Вера Глаголева в детективе «Марсосейка, 12». Фильм 1-й. «Операция «Зеленый лед». Часть 1-я.
21.45 Дорожный патруль.
22.00 Вести - Подробности.
22.20 Местное время. Вести - Москва.
22.30 Елена Коренева, Владимир Ильин, Валерий Приемыхов и Андрей Панин в фильме Карена Шахназарова «День полнолуния».
00.25 «Российско-Германский молодежный форум». Церемония открытия.
01.20 Дежурная часть.

НТВ
07.00 Сегодня.
07.10 Утро на НТВ.
07.30 Сегодня.
07.35 Утро на НТВ.
08.00 Сегодня.
08.35 «Сыщики». Сериал.
09.00 Сегодня.
09.25 «Сыщики». Сериал.
10.00 Сегодня.
10.30 Русский Ван Дамм. «Профессия - репортер».
11.00 Сегодня.
11.20 Глеб Жеглов и Володя Шарапов против «Черной кошки». Детектив «Место встречи изменить нельзя». 1-я серия.
12.50 Вкусные истории.
13.00 Сегодня.
13.20 «Принцип «Домино». Ток-шоу.
14.40 Криминал.
15.00 Сегодня.
15.30 Вкусные истории.
15.40 Премьера. От создателя «Армагеддона», «Скалы», «Воздушной тюрьмы». Боевик «Грязная работа» (США). 1-я серия.
17.35 Криминал.
18.00 «Сегодня» с Петром Марченко.
18.40 Многосерийный остросюжетный фильм «Черный ворон». 1-я серия.
19.50 Премьера. Александр Домогаров, Евгений Сидихин и Лев Борисов в сериале «Бандитский Петербург-3». 1-я серия.
21.00 «Сегодня» с Петром Марченко.
21.35 Герой дня.
22.05 «Скорая помощь-3». Сериал (США). 5-я серия.
23.10 Сегодня.
23.30 Гордон.

КУЛЬТУРА
09.15 Магия кино.
09.40 «Горбачев. После Империи». Документальный фильм. Режиссер В.Манский. Фильм 1-й. «Личное».
10.35 «Ох, уж эти детки!» Мультсериал.
10.45 Тем временем.
11.30 Новости культуры.
11.40 «Приключения Болека и Лелека». Мультсериал.
11.50 Вместе с Фафалей.
12.05 «Тесные врата». Владимир Амбарцумов.
12.20 «Экология литературы». Александр Фадеев. Константин Симонов.
13.15 «Уроки русского». Н.В.Гоголь. «Мертвые души». Читает Михаил Ульянов.
13.30 «Пусть Ночи тишина». Телесериал (Италия, 1989). Режиссер Д.Тессари.
14.30 Alma Mater.
15.00 Новости культуры.
15.10 «Три банана», «Сказка про лень». Мультфильмы.
15.35 «Наедине с Петром Великим».
16.00 Авторская программа Даниила Гранина.
16.05 «Цитаты из жизни». Наталья Басовская.
16.35 Фильмы-лауреаты национальной премии «Лавровая ветвь». «Горбачев. После Империи». Документальный фильм. Режиссер В.Манский. Фильм 1-й. «Личное».
17.30 Новости культуры.
17.50 «Век Русского музея». Авторская программа В.Гусева.
18.15 Сценограмма.
18.45 «Час музыки». Зубин Мета и Берлинский филармонический оркестр в концерте «Петербургская белая ночь».
19.45 «Рекс». Мультсериал.
20.00 «Театральная Россия». Н.В.Гоголь. «Женитьба». Спектакль МХАТ им. А.П.Чехова.
22.30 «Вокзал мечты». Авторская программа Ю.Башмета.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.

СТВ
06.00 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
06.30 Минщина. Люди, события, факты.
07.00 «168 часов Минска». Информационная программа Натальи Гусаковой.
08.00 «Виртуальный мир».
08.15 Кино: Джеки Чан в боевике «Полицейская история - 2».
10.20 Музыкальный канал.
10.30 Новости мировой шоу-индустрии.
11.00 Канал истории: «Нострадамус - предсказатель судьбы». Док. фильм.
12.00 «24 часа».
12.15 «Арт-экспресс». Культурная жизнь столицы.
12.30 «СТВ-спорт».
12.50 «Граница. Таежный роман». Телесериал.
14.00 «Леди Босс». Телесериал.
15.00 «24 часа».
15.15 Минщина. Люди, события, факты.
15.40 Мультипликационные сериалы: «Бешеный Джек - пират», «Мир Бобби».
16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.

ТВЦ
17.00 Премьера на канале: «Яго, темная страсть». Теленовелла.
18.00 «Портрет в интерьере».
18.15 «Добро пожаловаться».
18.25 Фильмы-лауреаты Фестиваля детского творчества.
18.35 «СТВ-спорт».
18.50 «Тема дня».
19.00 «24 часа».
19.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
19.30 «Звёзды о звёздах».
20.00 Кино: фильм ужасов Гэри Джонса «Крокодил - 2: смертельный танец».
22.05 «Леди Босс». Телесериал.
23.10 «24 часа».
23.25 «Этикет».
23.30 «Арт-экспресс». Культурная жизнь столицы.
23.45 «Виртуальный мир».
00.00 Ночной музыкальный канал.
00.30 Новости СНГ.
00.45 Музыка на СТВ.

17.00 События. Время московское.
17.15 Мода non-stop.
18.00 «Без права на любовь». Телесериал (Мексика).
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.05 Родион Нахапетов в детективе «Утреннее шоссе».
21.00 События. Время московское.
21.45 Времечко.
22.15 «Комиссар Мулен». Телесериал.
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 Петровка, 38.
23.50 Телебукмекер.
00.05 Поэтический театр Романа Виктюка.

МАЁ ПРАВА

7 мая исполнилось три года со дня исчезновения Юрия Захаренко.

Юрия Захаренко собираются признать умершим



Прошло три года с тех пор, как пропал бывший министр МВД Юрий Захаренко. По поручению его семьи с заявлением о признании Юрия Николаевича умершим в суд намерен обратиться руководитель объединения «Правовая помощь населению» Олег ВОЛЧЕК, который в свое время возглавил общественную комиссию по расследованию обстоятельств исчезновения генерала Захаренко.

"ОБЫЧНАЯ ПРОЦЕДУРА"

В отличие от последовавших потом исчезновений Виктора Гончара, Анатолия Красовского и Дмитрия Завадского, в случае с Юрием Захаренко есть немало свидетелей. Нашлись люди, которые видели, как неизвестные захватили генерала на улице и увезли в автомобиле. Члены общественной комиссии записали 5 анонимных звонков с такими рассказами и передали кассету в прокуратуру, которая ведет расследование. Реальное число очевидцев, конечно, большее. К сожалению, до сих пор ни один из свидетелей не решился выступить открыто. И это шокирует.

— *Конечно, у общественной комиссии нет таких полномочий, как у следователей,*— отметил Олег Волчек. *– Мы не имеем права допрашивать свидетелей и можем только собирать и анализировать информацию. Версия, что все эти исчезновения – политические и к ним причастны спецслужбы, в прошлом году подтвердилась уже детально. Как известно, в печать попали скандальные документы, где пофамильно указаны те, кто обвиняется в совершении этих преступлений – от сотрудников спецслужб до высших лиц государства.*

В ближайшее время Олег Волчек как доверенное лицо Ольги Захаренко и ее старшей дочери Елены обратится в суд. «*Это обычная процедура,* — пояснил Олег Волчек. *– Если человек пропадает, его семье, чтобы распоряжаться имуществом, после трех лет поисков необходимо подать заявление в суд, чтобы пропавшего признали умершим. Никаких проблем с этим в отношении Юрия Захаренко не предвидится. Кроме того, я заявлю ходатайство, чтобы суд истребовал у прокуратуры, которая расследует уголовное дело по статье «Умышленное убийство», справку о ходе следствия. Она подтвердит, что за три прошедших года Захаренко так и не был найден*».

ВНУК ЗА ДЕДА

Олег Волчек недавно вернулся из поездки в Германию, где навестил семью Юрия Николаевича – жену, дочерей и внука Кирилла. Два года назад они вынуждены были уехать из Беларуси. «*Им постоянно звонили, встречали на улице, угрожали и требовали не поднимать шум по поводу исчезновения Захаренко, не винить Лукашенко, иначе грозили расправиться и с ними, «советовали» уезжать,* — говорит Олег. – *Под таким давлением они покинули Беларусь*».



Внук. *Фото Олега Волчека.*

Семье Захаренко без проволочек предоставили политическое убежище. Мать, дочери и внук живут в небольшом немецком городке Хандорф.

Младшая дочь Юрия Николаевича Юля учится в школе, жена Ольга и старшая дочь Елена изучают на курсах немецкий язык. После их окончания Ольга и Лена будут устраиваться на работу. «*Пособие они получают скромное,* — рассказывает Олег Волчек. *– Но тяжелее всего от того, что они ничего не знают про Юрия Николаевича и неизвестно, когда смогут приехать в Беларусь. Они не хотят оставаться в Германии. Но не потому, что им там плохо — немцы к ним очень хорошо относятся. Жена и дочери скучают по Беларуси и хотят вернуться, чтобы добиться правды о судьбе Захаренко. А пока им приходится учить язык и искать работу*».

Внук Кирилл, которому всего 3 годика, адаптировался лучше других, немецкий «схватывает» на лету и часто служит маме и бабушке переводчиком. На вопрос: «*Ты помнишь, в какой стране раньше жил?*» — мальчик качает головой. Но когда спрашивают: «*А где твой дедушка?*» — сразу отвечает:

— *Украли.*

— *А кто?*

— *Разбойники.*

— *А ты, когда вырастешь, найдешь этих разбойников?*

— *Да.*

«*Такой маленький, а уже с характером,* — говорит Олег Волчек. – *Чувствуется, что у него дедушкины гены. И взгляд – прямолинейный такой…*».

СИЛЬНАЯ ЖЕНЩИНА ПЛАЧЕТ У ОКНА...

Олег Волчек привез из Германии видеокассету, послания на которой, за исключением приветов друзьям, целиком посвящены одной женщине.

«*Вот уже два года, бабушка, как мы тебя не видим, только иногда, имея маленькую материальную возможность, звоним и слышим тебя,* — обращается к бабушке Юле внучка Лена. – *Хочется снова встретиться с тобой, увидеть твой дом, папину спальню, твой двор и снова услышать слова надежды и поддержки. Так получилось, что самой сильной женщиной среди нас оказалась ты…*

Тяжело жить вдалеке от своей страны, не видеть близких, внедряться в абсолютно чужую среду…

Трагическая папина судьба войдет в историю Беларуси. Я надеюсь, что преступник, от которого пострадали и другие люди, будет когда-нибудь наказан. Я уверена — это должно быть».



Мать ждет сына. *Фото Владимира Кормилкина.*

Бабушка, Юлия Григорьевна, живет в городке Василевичи Гомельской области. Незадолго до исчезновения Юры умер ее старший сын — Володя. Долгое время он служил на атомной подводной лодке, что не прошло бесследно для здоровья. Двадцать лет назад не стало мужа – сказались последствия концлагеря. Младший сын остался для матери единственной опорой и надеждой.

— *Ой, какие у меня сыны были добрые, такие заботливые. Это ж надо обоих потерять,* — плачет Юлия Григорьевна. – *Они у меня все по хозяйству умели. И Юра – никогда не глядел, что он начальник какой-то: приезжает, одевает спортивный костюм и – пошел: дрова привезти, картошку сажать, коня за плугом ведет… Раньше хозяйство было, сейчас уже никого не держу: не могу.*

Когда Юру похитили, у меня случился инфаркт. Неделю лежала без сознания. С того времени мне все хуже и хуже. Без конца давление поднимается, сердце слабое. Врачи говорят: «Оно у вас еле-еле бьется». Я как нагнусь – падаю.

А эту зиму я совсем… Ночами не сплю, переживаю. К Володе так схожу на могилку, поплачу. А Юры нет. Не могу зайти в его комнату – сердце разрывается. Я как увидела на снимке Кириллку с фотографией Юры в руках, так вечер кричала на всю хату, не знала, где душу деть.

У Юлии Григорьевны живет на квартире молоденькая девушка-учительница. Плату с нее хозяйка не берет.

— *Наготовлю, кормлю как свое собственное дитя. Сколько у меня квартирантов пережило, я никогда с них три копейки не взяла. А какой любитель гостей был Юра! Любил принять человека, поговорить. «Мама, приготовь что-нибудь…». Другой раз и нет ничего такого, но покопаешься, найдешь что-нибудь в холодильнике: яичницу быстро сжаришь, огурец с капустой, хлеб… И когда в Гомеле Юра работал, приезжали к нему люди, и когда в Минске…*

Юлия Григорьевна хорошо запомнила слова сына: «*Мама, если что со мной случится, то виноват в этом будет только Лукашенко*».

— *Он команду дает, а Юра говорит: «Я этого делать не буду, этого нельзя по закону». И вот у них из-за этого скандалы были.*

Я об одном только прошу Лукашенко: если Юра жив, пускай постарается вернуть его, чтобы я перед смертью увидела своего сыночка. Я очень больная, с трудом могу ходить. Больше мне ничего не надо. Пусть бы Лукашенко опамятовался: у него ж тоже есть мать, и жена, и дети. Если б с ним что-нибудь случилось, они бы тоже переживали, как я.

…Юра, бывало, приезжает и всегда в это окно стучит – напротив моей спальни. И я бегу и, не спрашивая, открываю. А он говорит: «Ты не боишься? А вдруг бандиты?». «Так я, — говорю, — твой стук знаю». И по стуку всегда открывала. И теперь все надеюсь: «Вот постучит, вот постучит…». Да нет его…

ПРОГРАММА ТВ — ВТОРНИК, 14 МАЯ

БТ
07.00 «Радуница». Худ.фильм.
08.20 «...Из забвения и праха». Док.фильм.
09.00, 15.00 Новости.
09.10 Слово Митрополита Филарета на Радуницу.
09.25 Фильм - детям. «Таинственный остров».
10.55 «Стефания Станюта. Моя жизнь...»
11.25 «Прощание». Худ.фильм.
13.30 «Музеум». Белорусская фотография XIX - начала XX века.
13.45 «Мастер». Док.фильм.
15.20 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «В некотором царстве», «Терем-теремок».
16.00 «Посвящение». Концертная программа памяти дирижёра Б.Райского.
17.00 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Торпедо-МАЗ» (Минск) - «БАТЭ» (Борисов).
18.55 «Деловые люди». Видеофильм.
19.15 З.Шарко и Н.Волков в мелодраме «Луной был полон сад» (Россия).
21.00 Панорама.
21.35 Спорт-курьер.
21.45 Ж.Бинош и Р.Файннс в драме «Английский пациент» (США). 1-я и 2-я серии.

ОРТ
08.00 Новости.
08.15 Жди меня (с сурдопереводом).
09.15 «С легким паром!».
09.45 Русская рулетка.
10.45 «Ералаш».
10.50 Библиомания.
11.00 Новости (с субтитрами).
15.00 Детективный сериал «Империя под ударом. Начало века».
16.00 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости.
17.25 Смехопанорама Евгения Петросяна.
18.00 «Семейные узы». Сериал.
19.00 «Слабое звено». Игровое шоу.
20.00 Время.
20.35 Детективный сериал «Империя под ударом. Голубой конверт».
21.40 Кремль-9. «Георгий Жуков. Охота на маршала».
22.30 Ночное «Время».
23.00 Цивилизация.
23.30 Ночная смена.

РТР
08.00 Вести.
08.10 «Человек с «Кон-Тики». Документальный фильм. Часть 2-я.
09.05 Премьера. Джули Уолтерс, Эдриан Дунбар в телесериале «Мелисса».
10.00 Вести.
10.20 Брук Лэнгтон в сериале «Сеть» (США).
16.00 Вести.
16.20 «Прощайте, Канны!» Док. фильм.
17.20 Местное время. Вести - Москва.
17.50 «Комиссар Рекс». Телесериал.
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.00 Вести.
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Русский телевизионный роман. «Семейные тайны».
20.55 Александр Балуев, Дмитрий Харатьян и Вера Глаголева в детективе «Маросейка, 12». Фильм 1-й. «Операция «Зеленый лед». Часть 2-я.
21.45 Дорожный патруль.
22.00 Вести - Подробности.
22.20 Местное время. Вести - Москва.
22.30 Авторская программа А.Мамонтова «Обратная сторона. Братья».
23.00 «Культурная революция». «У России исчезло чувство юмора».

НТВ
07.00 Сегодня.
07.10 Утро на НТВ.
07.30 Сегодня.
07.35 Утро на НТВ.
07.50 «Чёрный ворон». Сериал.
09.00 Сегодня.
09.25 Своя игра.
10.15 «Очная ставка». «Камчатский Маугли».
11.00 Сегодня.
11.20 Манька Облигация и Кирпич в руках правосудия. Детектив «Место встречи изменить нельзя». 2-я серия.
12.50 Вкусные истории.
13.00 Сегодня.
13.20 «Принцип «Домино». Ток-шоу.
14.40 Криминал.
15.00 Сегодня.
15.30 Вкусные истории.
15.35 Сериал «Бандитский Петербург-3».
16.40 Боевик «Грязная работа» (США).
17.40 Криминал.
18.00 «Сегодня» с Петром Марченко.
18.40 Сериал «Черный ворон». 2-я серия.
19.50 Сериал «Бандитский Петербург-3».
21.00 «Сегодня» с Петром Марченко.
21.35 Герой дня.
22.05 «Скорая помощь-3» Сериал.
23.10 Сегодня.
23.30 Гордон.

КУЛЬТУРА
09.15 Графоман.
09.40 «Горбачев. После Империи». Документальный фильм. Режиссер В.Манский. Фильм 2-й. «Слова».
10.35 «Ох, уж эти детки!» Мультсериал.
10.45 «Сферы» с Иннокентием Ивановым.
11.30 Новости культуры.
11.40 «Приключения Болека и Лелека». Мультсериал.
11.50 Вместе с Фафалей.
12.05 Общий дом.
12.20 «Линия жизни». Борис Покровский.
13.15 «Уроки русского». Н.В.Гоголь. «Мертвые души». Читает Михаил Ульянов.
13.30 «Закон пустыни». Телесериал.
14.30 Ток-шоу «Наобум». Альфредо Ариас.
15.00 Новости культуры.
15.10 Кино - детям. «Горас и Тина». Телесериал (Австралия, 2001).
15.35 «Наедине с Петром Великим». Авторская программа Даниила Гранина.
16.05 «Дворцовые тайны». «Сыновья графа Кушелева-Безбородко».
16.05 «Российский курьер». Армавир.
16.35 «Горбачев. После Империи». Документальный фильм. Режиссер В.Манский. Фильм 2-й. «Слова».
17.30 Новости культуры.
17.50 «Дворцовые тайны». «Сыновья графа Кушелева-Безбородко».
18.15 «Тайны русского оружия». «Краденая мощь».
18.45 «Партитуры не горят». Авторская программа А.Варгафтика.
19.25 «Рекс». Мультсериал.
19.35 «Дети природы». Худ. фильм.
21.25 «Что делать?» Программа В.Третьякова.
22.20 «Больше, чем любовь». «Александр Блок и Л.Д.М.» Часть 2-я.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.

СТВ
06.00 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
06.30 Минщина. Люди, события, факты.
07.00 Новости СНГ.
07.15 «Виртуальный мир».
07.25 «Портрет в интерьере».
07.40 Фильмы-лауреаты Фестиваля детского творчества.
07.50 «СТВ-спорт».
08.05 «Тема дня».
08.15 Кино: фильм ужасов Гэри Джонса «Крокодил-2: смертельный танец».
10.20 Музыкальный канал.
10.30 «Звёзды о звёздах».
11.00 Канал истории: «Взломщики кодов». Документальный фильм.
12.00 «24 часа».
12.15 «Очевидец».
12.50 «Граница. Таежный роман». Телесериал. Заключительная серия.
14.00 «Леди Босс». Телесериал.
15.00 «24 часа».
15.15 Минщина. Люди, события, факты.
15.40 Мультипликационные сериалы: «Бешеный Джек - пират», «Мир Бобби».
16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
17.00 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
18.00 «Здравствуйте, доктор!».
18.15 «Арт-экспресс».
18.30 Фильмы-лауреаты Фестиваля детского творчества.
18.35 «СТВ-спорт».
18.50 «Тема дня».
19.00 «24 часа».
19.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
19.30 Кино: Мэтт МакКой, Гленн Пламмер в боевике «Рейнджеры».
21.40 «Леди Босс». Телесериал.
22.45 Новости СНГ.
23.00 «24 часа».
23.15 «Виртуальный мир».
23.25 «Добро пожаловаться».
23.35 Бад Эбботт и Лу Костелло в комедии «Эбботт, Костелло и Франкенштейн».
01.45 Музыка на СТВ.

ТВЦ
05.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение». (В 06.00 и 07.00 - «События. Время московское»).
07.50 Газетный дождь.
08.00 Смотрите на канале.
08.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Телесериал (Мексика).
08.50 «Момент истины».
09.40 Петровка, 38.
10.00 События. Время московское.
10.15 Телемагазин.
10.30 Телеканал «Дата».
11.35 «Опаленные сердца». Телесериал.
12.30 Деловая Москва.
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал (Германия).
14.20 Как добиться успеха. Доктор Богданов.
14.30 «Полевая почта».
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Я - мама.
15.55 Прогулки с Баталовым.
16.25 Песочные часы.
17.00 События. Время московское.
17.15 «Магия». Театральная программа.
18.00 «Без права на любовь». Телесериал (Мексика).
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.05 Лицом к городу.
20.10 Детектив-шоу.
21.00 События. Время московское.
21.45 Времечко.
22.15 «Комиссар Мулен». Телесериал.
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 Петровка, 38.
23.50 Телебукмекер.
00.05 «Открытый проект». Молодежный канал.
01.00 «Синий троллейбус».

Материалы полосы подготовлены по сообщениям внештатных корреспондентов и письмам читателей.

Евгений ТИХОНОВИЧ,
рабочий Минского электротехнического завода.

* * *

Я позволил бы жить в своем теле другому,
Если б в чьем-нибудь сам поселиться сумел.
Я б освоился быстро и жил в нем, как дома,
Только б мысли забрал те, что раньше имел.

Если б только возможность представилась, я бы
Подобрал себе тело моложе вдвойне
Со здоровьем могучим и лбищем неслабым,
Чтоб враждебная мысль не проникла извне,

Чтобы всякие дяди с Высокой трибуны
Не смогли мне соврать и не портили слух,
Что, как лошади, мы проживаем табунно.
Но вожак наш – не конь, а усатый пастух.

Я готов быть конем, ведь и люди не краше,
Если б только кормили получше нас, но…
Нас, конечно, пасут, только пастбище наше
На обычное кладбище «тянет» давно.

Не хочу, чтоб меня нагружали «во благо»,
Не хочу я тащить вместе с плугом и воз,
Не хочу, чтоб под нос мне совали бумагу,
Убеждая, что это отличный овес.

У меня от сравнений мозги заболели,
Я их сам не люблю да и пользы в том нет.
Но так близко друг к другу лежат параллели,
Что не виден почти между ними просвет.

…Я позволил бы жить в моем теле другому,
Но пока рассуждал про каких-то коней,
Кто-то хитрый и злой и до боли знакомый
Мою голову занял и заперся в ней.

Ну, а я-то, дурак, все терпенье теряя,
Виноватых искал. Не виновны враги:
Это я сам себя каждый день обираю,
Это я сам себе прочищаю мозги.

Эдуард ГРАКОВІЧ,
рабочы Мінскага завода аўтаматычных ліній.

* * *

Мы беларусы – дзеці ліцьвінаў,
Верныя продкам не праз прымус.
Гордыя слаўным імем Скарыны,
Гучна ўсклікаем: “Жыве Беларусь!”.

Нечай парады мы не чакаем,
Добры з мінулага маем урок.
Шчыра шануе памяць людская
Нашых выдатных сыноў і дачок.

Зараз не толькі для некаторых
Светлыя зоркі ў небе гараць.
Як праваслаўны, так і католік
Можа жаданы шлях выбіраць.

З верай у праўду смела так можам
Мы ганарыцца краем сваім.
Век не пацерпім здзекаў варожых
І за сябе да канца пастаім.

* * *

Імглісты вечар марыва разліў
Па садзе, мне з хлапечых год знаёмым,
Дзе я цябе да сэрца прытуліў
Пад голлем груш у квецені маёвай.

Здаецца, толькі й радуйся вясне:
Скрозь хараство – як быццам незямное.
Але яно ці цешыла б мяне,
Каб зараз не было цябе са мною?

Хоць сонейка сагрэла б і цяплей…
Агню сваёй душы я не шкадую.
Няхай жа ён сыходзіць на цябе,
Як весні дождж на траўку маладую.

ТРАЯНСКІ КОНЬ

Двухмоўе ў нашых умовах – гэта пастка. Калі ёсць магчымасць ужываць любую з двух моў – рускую або беларускую – насельніцтва, а чыноўнікі тым болей! – выбяруць больш звыклую. Гэта значыць рускую. Бо семдзесят гадоў не прайшлі дарэмна – мы былі ўключаны ў савецкую сістэму, дзе без рускай мовы нельга было “выбіцца ў людзі”. А калі ўспомніць Расійскую імперыю, то не 70, а 370 гадоў нас прывучалі да чужой мовы. Цяпер мінулае помсціць…

Многае для беларусаў і беларускай мовы магло б зрабіць тэлебачанне. На жаль, на БТ-1 няма ні мовы, ні праўды. Закрыты ўсе беларускамоўныя навучальныя перадачы, перакрыты доступ на экран амаль усім носьбітам роднага слова. Няўжо гэтыя людзі збіраліся выступаць супраць прэзідэнта ці калупацца ў палітыцы? Не, канешне, але на ўсялякі выпадак іх “выключылі”. БТ-2 будзе блізнюком БТ-1, бо яго стварае той самы Рыгор Кісель, які паламаў Беларускае тэлебачанне. Застануцца палітычная цэнзура і паляванне на таленты. Талент – гэта небяспечна. СТБ, здаецца, знайшло сваю нішу ў выглядзе рубрыкі “Мінск і мінчане”, але хоць бы адно беларускае слоўца! Нават у сюжэтах пра Максіма Багдановіча, Янку Купалу!

Паглядзіце на канцэртныя афішы: Беларусь захапіла расійская папса. Беларускай песні няма месца і на Першым музычным канале. Радыёстанцыі FM таксама ў асноўным рускамоўныя. Значыць – такая дзяржаўная палітыка. Але ж калі Беларусь стане зноў “Северо-Западным краем”, страціць сваю пасаду і прэзідэнт.

Словы “белорусы – это испорченные русские” ўсё часцей гучаць у Расійскай Думе. Ці ж гэта нам не сігнал? Чужая мова – нібыта Траянскі конь. Троя праз яго загінула, знікла з геаграфічнай карты. І мы чакаем таго ж?

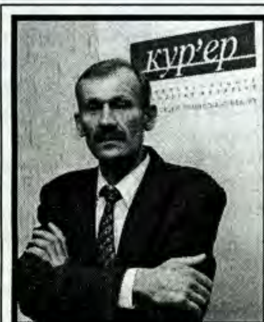
Павел АНТОСЕЎ.
г. Мінск.

БЕСПЛАТНОЕ? ХА-ХА!

Сын-выпускник пришел из школы и сказал, что надо сдать деньги. «Но мы ведь сдавали! – возмутился отец. – На ваш выпускной в ресторане. И на цветы экзаменаторам. И на подарок классной… Сколько можно!». Как оказалось, директор школы внесла предложение: пусть выпускники подарят тем, кто остается, видеомагнитофон.

Все одиннадцать лет мы терпели поборы: на ремонт класса, на ремонт школы, на какие-то мероприятия. Теперь школа хочет напоследок сорвать последний куш. Видеомагнитофон – вещь, безусловно, нужная. Но в связи с 11-м классом мы и так в долгах, как в шелках: нужно купить сыну одежду, обувь на выпускной, оплатить услуги репетитора, вспомнить добрым словом (и подарком) тех учителей, кто действительно тянул его к знаниям, а не отрабатывал часы. Мы прекрасно понимаем – школа в … Денег Министерству образования дают в обрез. Но ведь мы платим налоги регулярно. Кто распоряжается нашими налогами так, что школам достаются крохи и учителя вынуждены заниматься поборами с родителей? Выходит, что платим двойной налог! А еще говорят, что у нас бесплатное образование…

Галина ЛИТОВЧЕНКО.
г. Минск.



Дачасна пакінуў нас Ігар ГЕРМЯНЧУК, выдатны журналіст, сапраўдны патрыёт сваёй Айчыны.

Гермянчук нарадзіўся ў 1961 г. у вёсцы Страковічы Светлагорскага раёна. Закончыў факультэт журналістыкі БДУ, працаваў карэспандэнтам газеты “Голас Радзімы”, у інфармацыйным агенцтве “Навіны” (АДН) у Беларусі. Але ўсе ведаюць Ігара Герменчука як стваральніка (1991—1999 гг.) газеты “Свабода”, якая доўгі час была галоўным сродкам масавай інфармацыі Беларусі Адраджэння, лідэрам чытацкіх сімпатый. “За высокі прафесіяналізм у барацьбе супраць аўтарытарнай дыктатуры ў Беларусі” Ігар Гермянчук быў удастоены прэміі Беларускага ПЭН-цэнтра. “Няўрымслівы, завадны і заўсёды адкрыты да іншых, Ігар жыў апошнім часам сваім новым, камерным праектам – часопісам “Кур’ер”. Можна сабе толькі ўявіць, якое полымя жарсці і нераздзейсненых планаў выпальвала яго знутры. І выпаліла, — напісаў пра сябра ў “Нашай Ніве” Сяргей Дубавец. – Можа быць, для таго, каб усе мы – сябры, калегі, зайздроснікі і непрыяцелі – адчулі раптам маштаб гэтага мёртвага чалавека побач з маштабікамі нас жывых – бясконца здрабнелых за гэтыя гады дзеячаў маргінальных тусовак”.

1 мая на Усходніх могілках Мінска Ігар Гермянчук быў пахаваны.

ЗВАРОТ ТБМ імя Ф. Скарыны

«Вернем экзамен па беларускай літаратуры ў школу»

Міністрам адукацыі Рэспублікі Беларусь прынята рашэнне па скарачэнні колькасці абавязковых выпускных экзаменаў за курс сярэдняй школы за кошт замежнай мовы і беларускай літаратуры. Хочам нагадаць паважанаму міністру сп. Брыгадзіну П. І., што нават у часы сталінскай дыктатуры і разгрому беларускіх нацыянальных кадраў вусны выпускны экзамен за курс сярэдняй школы па беларускай літаратуры не адмяняўся: бацькі, дзяды, прадзеды сённяшніх школьнікаў здавалі яго ў абавязковым парадку. Выкананне названага рашэння прывядзе да значнага пагаршэння ў валоданні вуснай беларускай мовай абсалютнай большасцю выпускнікоў сярэдніх школ Беларусі. У сувязі з вышэйсказаным заклікаем міністра адукацыі ўнесці папраўкі ў прынятае раней рашэнне, як мінімум аднавіўшы абавязковы характар вуснага выпускнога экзамена па беларускай літаратуры. Не сумняваемся, што пазіцыю, аналагічную нашай, сёння занялі б і Янка Купала, і Якуб Колас, чые 120-гадовыя юбілеі маюць адбыцца сёлета, а таксама і ўсе класікі беларускай нацыянальнай літаратуры.

КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

ПАРТНЕРСТВО НЕГОСУДАРСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ (НГО) И ВЛАСТНЫХ СТРУКТУР – так можно охарактеризовать цель встречи за «круглым столом» в Гродно. От общественности на ней присутствовали «Центр «Третий сектор», «Вит», представители незарегистрированных инициативных групп Гродно, Слонима, Ошмян, Лиды. От властей – отдел образования облисполкома, сотрудники Новогрудского и Волковысского райисполкомов. Обе стороны отметили бытующие стереотипы недоверия, которые мешают партнерству. Было решено создать Координационную раду, которая возьмет на себя общее руководство государственной молодежной политикой на Гродненщине. Осенью пройдет совместный II Форум областных молодежных организаций.

«ЗЕЛЕНЫЙ ТЕЛЕФОН» – что это? Прежде всего информация о состоянии окружающей среды, которая оказывает влияние на здоровье населения. Проект «Экологический информационный центр «Зеленый телефон» охватывает 5 городов: Минск, Гомель, Гродно, Могилев и Брест. Первый «зеленый телефон» должен появиться в Гродно при участии Гродненского общественного объединения по защите прав потребителей.

ПРОБЛЕМЫ БЕЛАРУССКОЯЗЫЧНОГО ОБУЧЕНИЯ стояли в центре внимания научно-практической ассамблеи, которая состоялась в Минске 26-27 апреля и была объединена с III съездом *Таварыства беларускай школы.* Руководители средних учебных заведений, входящие в Раду директоров беларусскоязычных школ, отметили как негативные моменты несвободу и перегруженность педагогов и учеников, подчиненность школы не обществу, а государству, консерватизм традиционных педагогических методик. Были подготовлены предложения для учителей, родителей и структур Минобразования, и среди них – вернуть в школу обязательный выпускной экзамен по беларусской литературе, обеспечить издание беларусских учебников, создать беларусскоязычные внешкольные учреждения.

ПРОГРАММА ТВ — СРЕДА, 15 МАЯ

БТ
06.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.20 Новости.
06.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
09.15, 17.00 «Люди в штатском». Сериал.
10.05 Здоровье. Тележурнал.
10.35, 15.45 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей (Канада).
11.00, 21.50 «Семейные узы». Сериал.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.00 В.Соломин и Л.Озолиня в худ.фильме «Он, она и дети» (Рижская к/с).
14.15 К Дню семьи. «Про Антона и Крысю, которых придумала Надежда». Док.фильм.
14.30 «Время местное».
15.20 «Маленькие хитрецы». Док.сериал.
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
18.25 Зона Икс.
18.40 «Москва - Минск».
18.55 П.Броснан в мелодраме «Племянник».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
22.45 Спорт-курьер.
22.55 А.Збруев в политическом детективе «Кольцо из Амстердама» («Мосфильм»).
00.40 Криминальное досье.
01.05 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.

ОРТ
08.00 Новости.
08.15 «Семейные узы». Сериал.
09.15 Смехопанорама Евгения Петросяна.
09.45 «Слабое звено». Игровое шоу.
10.45 «Ералаш».
10.50 Библиомания.
11.00 Новости (с субтитрами).
15.00 Детективный сериал «Империя под ударом. Голубой конверт».
16.00 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости.
17.25 «Кумиры».
18.00 «Семейные узы». Сериал.
19.00 «Кто хочет стать миллионером?» Телеигра.
20.00 Время.
20.35 Детективный сериал «Империя под ударом. Двойной Нельсон».
21.40 Как это было. Встреча на Эльбе. 1945 год.
22.30 Ночное «Время».
23.00 Формула власти. Президент Исландии.
23.30 Ночная смена.

РТР
07.00 Вести.
07.10 Дежурная часть.
07.15 Москва - Минск.
07.30 Афиша.
07.40 «Пролог». Часть 2-я.
08.00 Вести.
08.10 «Человек с «Кон-Тики». Документальный фильм. Часть 3-я.
09.05 Премьера. Джули Уолтерс, Эдриан Дунбар в телесериале «Мелисса».
10.00 Вести.
10.20 Брук Лэнгтон в сериале «Сеть» (США).
16.00 Вести.
16.20 «Разведчик особого назначения». Документальный фильм.
17.20 Местное время. Вести - Москва.
17.50 «Комиссар Рекс». Телесериал.
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.00 Вести.
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Русский телевизионный роман. «Семейные тайны».
20.55 Вечерний сеанс. Александр Балуев, Дмитрий Харатьян и Вера Глаголева в детективе «Маросейка, 12». Фильм 2-й. «Ставок больше нет». Часть 1-я.
21.45 Дорожный патруль.
22.00 Вести - Подробности.
22.20 Местное время. Вести - Москва.
22.30 Клуб сенаторов.
23.15 Николай Караченцов, Ирина Шмелева, Юрий Яковлев и Вениамин Смехов в детективе «Ловушка для одинокого мужчины».

НТВ
07.00 Сегодня.
07.10 Утро на НТВ.
07.30 Сегодня.
07.35 Утро на НТВ.
07.50 «Чёрный ворон». Сериал.
09.00 Сегодня.
09.25 Муслим Магомаев и Тамара Синявская в программе «Растительная жизнь» с Павлом Лобковым.
09.55 «Квартирный вопрос». Превращение «сталинской» квартиры.
10.35 Экологическая «Среда».
11.00 Сегодня.
11.20 Номерок из гардероба. Детектив «Место встречи изменить нельзя».
12.40 Вкусные истории.
13.00 Сегодня.
13.20 «Принцип «Домино». Ток-шоу.
14.35 Вкусные истории.
14.40 Криминал.
15.00 Сегодня.
15.30 Вкусные истории.
15.35 Сериал «Бандитский Петербург-3».
16.45 Боевик «Грязная работа».
17.40 Криминал.
18.00 «Сегодня» с Петром Марченко.
18.40 Сериал «Черный ворон». 3-я серия.
19.50 Сериал «Бандитский Петербург-3».
21.00 «Сегодня» с Петром Марченко.
21.35 Большой Футбол. Финальный матч Лиги чемпионов. Прямая трансляция.
23.40 «Третий тайм» с Савиком Шустером.

КУЛЬТУРА
15.00 Новости культуры.
15.10 Кино - детям. «Горас и Тина».
15.35 «Наедине с Петром Великим». Авторская программа Даниила Гранина.
16.05 «Ноу-хау». Тележурнал.
16.35 Фильмы-лауреаты национальной премии «Лавровая ветвь». «Нет смерти для меня». Документальный фильм. Режиссер Р.Литвинова.
17.30 Новости культуры.
17.50 «Кто мы?» «Казнить нельзя помиловать». Передача 8-я.
18.15 «Тайны русского оружия». «Залп из глубины». Фильм 1-й.
18.45 Кремль музыкальный.
19.25 «Рекс». Мультсериал.
19.45 «Чайка». Художественный фильм («Мосфильм», 1970). Режиссер Ю.Карасик.
21.25 «Великие детективы». «Мегрэ и бельгийский писатель». Фильм 4-й.
22.20 Отечество и судьбы. Епанчины.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.

СТВ
06.00 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
06.30 Минщина. Люди, события, факты.
07.00 Мультипликационный сериал: «Бешеный Джек - пират».
07.25 «Добро пожаловаться».
07.35 «Автопанорама».
07.50 «Виртуальный мир».
08.00 «Тема дня».
08.10 «Завтрак с Ликой».
08.15 Кино: Мэтт МакКой, Гленн Пламмер в боевике «Рейнджеры».
10.20 Музыкальный канал.
10.30 Новости СНГ.
10.45 «СТВ-спорт».
11.00 Канал истории: «Бомбардировка Японии», «Битва за Берлин». Документальные фильмы.
12.00 «24 часа».
12.15 «Очевидец».
12.50 «Секретные материалы». Телесериал.
13.55 «Леди Босс». Телесериал.
15.00 «24 часа».
15.15 Минщина. Люди, события, факты.
15.40 Мультипликационные сериалы: «Бешеный Джек - пират», «Мир Бобби».
16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
17.00 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
18.00 «Профессия, которую ты выбираешь».
18.10 «Автопанорама».
18.25 «Виртуальный мир».
18.35 «СТВ-спорт».
18.50 «Тема дня».
19.00 «24 часа».
19.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш…».
19.30 Кино: Оливье Грюнер в боевике «Замкнутый круг».
21.35 «Леди Босс». Телесериал.
22.40 «Новости мировой шоу-индустрии».
23.10 «24 часа».
23.25 «Этикет».
23.30 Футбольный курьер.
00.05 «Иллюзион»: Бинг Кросби в драме «Иду своим путем».
02.30 Новости СНГ.

ТВЦ
05.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение». (В 06.00 и 07.00 - «События. Время московское»).
07.50 Газетный дождь.
08.00 Смотрите на канале.
08.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Телесериал (Мексика).
09.00 «Версты». Путешествие в Россию.
09.40 Петровка, 38.
10.00 События. Время московское.
10.15 «Фантазии «Вемины».
10.20 Телемагазин.
10.30 Телеканал «Дата».
11.30 «Опаленные сердца». Телесериал.
12.30 Деловая Москва.
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал (Германия).
14.20 Путь к себе.
14.30 «Как вам это нравится?!» Развлекательная программа.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 «Возраст отваги».
15.55 Прогулки с Баталовым.
16.25 «Российские тайны: расследование ТВЦ».
17.00 События. Время московское.
17.15 Алина Кабаева в программе «Приглашает Борис Ноткин».
18.00 «Без права на любовь». Телесериал (Мексика).
18.40 Путь к себе.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.05 «Молчаливые хищники». Триллер.
21.00 События. Время московское.
21.45 Времечко.
22.15 «Комиссар Мулен». Телесериал.
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 Петровка, 38.
23.50 Телебукмекер.
00.05 «Открытый проект». Молодежный канал.
01.00 «Синий троллейбус».



ЗДОРОВЬЕ

БЕЛАРУССКАЯ ФОРМУЛА ЕДЫ

Каждая женщина, накрывающая семейный стол, нет-нет да и задумается о продовольственной безопасности. Особенно усиливаются эти раздумья в весенние дни — не только потому, что истощаются запасы, сделанные осенью, а проросший в подвале картофель такой, что лучше выбросить. Есть еще одна причина. Весной мы «отмечаем» годовщину Чернобыля, вспоминаем о том, о чем старательно стараемся не вспоминать...

Беларусь, по сути, «зона». Как бы мы не утешались тем, что гамма-фон в норме, есть, кроме гамма, другие «горячие» частицы. Пятисантиметровый слой нашей почвы заражен бета-частицами (а это цезий-137 и стронций-90), в Брестской области обнаружены альфа-частицы (это америций-241). По пищевой цепочке они попадают в наши организмы.

К сожалению, беларусский народ не может, как в сказке Салтыкова-Щедрина, собраться в рой и улететь на чистые земли. Остается – соблюдать пищевые правила безопасности, придерживаться своей, беларусской, «формулы еды».

Прежде всего нам нужны **калий и кальций.** Дело в том, что если в потребляемых продуктах достаточно ионов калия – то опасному цезию-137, который оседает в основном в мышцах, «закрепиться» в организме трудно; если достаточно ионов кальция – плохо усваивается стронций-90, мишень которого – костная ткань. Если два этих страшных радионуклида не могут к вам «приклеиться» – значит, вы наполовину защищены от туберкулеза, анемии, гипертонии, вегето-сосудистой дистонии и других болезней.

Калий – это абрикосы, картофель, морковь, яблоки, виноград, апельсины, смородина, капуста, морская капуста, помидоры, баклажаны, редис, свекла, фасоль и другие овощи и фрукты. Когда на обед тушится свинина (а свинина в отношении радионуклидов более чистая, чем говядина), то гарниром к ней может быть морская капуста, фасоль с морковью. Сейчас появился зеленый лук – ценный продукт, в котором есть и калий, и кальций.

Кальций – это молочные продукты. Однако наше молоко вряд ли может быть одним из «факторов» профилактики болезней, как бы ни убеждали чиновники всех мастей, что беларусское молоко «в норме». (Смешать на молокозаводе молоко, в котором 10 беккерелей на литр, с молоком, где 150 беккерелей и получить нормативные «менее 100 беккерелей» – это плохое решение проблемы.) Поэтому спокойнее употреблять в пищу молоко переработанное — творог и сыр, а детям варить кашу на разведенных водой сливках. Кальций есть также в кураге, фасоли, овсянке, яичном желтке, яблоках. Меню составить можно.

Беларусам, как никому, нужно **геминовое железо** – это не яблоки, а мясо, мясные продукты и рыба, очень нужен также **йод** (покупайте только йодированную соль, храните ее в таре, защищающей от солнечного света; подсаливайте пищу в готовом виде, а не в процессе варки – иначе йод разрушается). К сожалению, полноценный белок – хорошее мясо и морская рыба – во многих семьях является большой проблемой: нет денег, негде купить. Хорошо, если удается подкармливать детей сливочным маслом и яйцами, делать зеленые салаты с растительным маслом (причем лучше их не смешивать: сливочное масло должно быть без растительных добавок).

Накануне летнего, заготовительного, сезона нелишне вспомнить, что из ягод более чистые **земляника (клубника), крыжовник**, а более грязные – черника, голубика, клюква. Сладкий перец в 15 раз больше, нежели помидоры и огурцы, накапливает радиоактивный цезий. Поэтому если ваша почва небезупречна – покупайте перец в магазине. От лесных грибов тоже нужно отказаться. Чистыми могут быть только грибы, выращенные в искусственных условиях (**вешенка, шампиньоны**).

Учитывая то, что, начиная с середины 90-х годов практически у всех беларусов отмечено ослабление иммунитета, очень важен **баланс белков, жиров, углеводов, витаминов и микроэлементов.**

Последние два года начался настоящий селеновый бум – много говорится о таком регуляторе иммунной системы как микроэлемент **селен.** Селен содержится в чесноке, однако лучше поискать в аптеке баночку с селеном. Заодно спрашивайте **антиоксиданты (витамины А,С,Е)** – весной очень нужная вещь.

Многие очень рискуют здоровьем, пытаясь похудеть с помощью диет. Лучше есть меньше, но есть и мясо, и овощи, и каши, и бобовые, а тайским таблеткам предпочесть ежедневную получасовую физкультуру и бассейн.

Вообще беларусам нужно очень осторожно относиться к всевозможным биоактивным добавкам (БАД), обещающим снижение веса тела. Уже доказано, что, несмотря на сертифицирование (с которым надо бы хорошо разобраться), многие БАДы содержат антидепрессанты, энерджайзеры, которые при постоянном применении создают зависимость типа наркотической. В пищевых центрах мозга происходят изменения, и врачи не могут сказать, обратимые они или нет. Будьте осторожны даже с элементарными чаями для похудения, т.к. это всего лишь слабительные сборы. Если вас месяц будет «поносить», то потеряете вы не шлаки, а столь необходимые воду и соли. Вы можете просто-напросто разбалансировать свой организм. Испанцу, например, или китайцу это, возможно, и не страшно – понос пройдет, функции восстановятся. У нас все не так. Никто не знает, как действуют малые дозы радиации, но одно ясно: беларусы – «экспериментальный» народ, другого такого нет.

Когда-нибудь наш вынужденный «эксперимент» будет обсчитан, научно осмыслен, разложен по полочкам в тысячах диссертаций. Но пока мы смотрим на... Томск, российский город, находящийся в 30 км от атомного реактора. У жителей Томска, «отмеченных» постоянным, «комплексным» облучением малыми дозами радиации, наблюдается расстройство трех систем: иммунной, нервной и гормональной.

...Улететь и отроиться где-нибудь в Новой Зеландии мы не можем, остается одно – грамотная профилактика и грамотное лечение. Профилактику в состоянии проводить любая женщина, стоящая у плиты.

С. ШИДЛОВСКАЯ.

В статье частично использовано выступление доктора биологических наук, профессора Светланы Алексеевны Хоревой на семинаре-форуме «Роль НПО в решении актуальных проблем охраны здоровья» (Могилев, апрель 2002 г.).



КЕСАРИТЬ ИЛИ НЕ КЕСАРИТЬ?

В одном из выступлений главного акушера-гинеколога Минздрава РБ Владимира Силявы прозвучали такие цифры: за последние десять лет удельный вес родов путем операции кесарева сечения вырос с 7,5 до 16,6%. Можно сказать, каждая шестая роженица в Беларуси рожает не сама – за нее «рожают» врачи. Кесарево сечение – это акушерская операция извлечения плода. Длится она 20—30 минут. Естественные роды протекают в среднем 12 часов, у некоторых женщин это довольно мучительный процесс. Поэтому сложилось мнение, что кесарево – лучший «способ» родов. Очнулась роженица после наркоза – а ребенок уже в пеленках.

За компетентной оценкой мы обратились в НИИ охраны материнства и детства к руководителю отдела репродуктивного здоровья Валентине СИДОРЕНКО.

— Не все зависит от желания или нежелания роженицы — операции кесарева сечения мы делаем по показаниям. Как правило, эти показания начинают складываться еще в начале беременности. К концу беременности акушеры-гинекологи должны точно знать, нужна ли операция. Показания к ней – сумма факторов (например, рубцы на матке, суженный таз, сердечная патология, хронические заболевания). Не последнее место среди этих факторов занимают излишне эмоциональное, плохое нервно-психическое состояние роженицы, ее повышенная тревожность, неподготовленность. Кстати, о том, готова женщина рожать сама или нет, мы часто узнаем по состоянию плода.

Наши молодые мамы и папы в большинстве своем не знают, что все, связанное с потомством, — это работа, и ее надо выполнять добросовестно. Надо готовиться к появлению ребенка за год до его рождения, учиться вынашивать и рожать, а тревожность должна быть в разумных пределах. Нам приходится говорить такое: «Дорогая женщина, у вас прекрасные родовые пути, но вы так себя «накрутили», что мы не можем гарантировать вам живого ребеночка, — в случае, если вы будете рожать сами». Мы изучаем осложнения в родах в зависимости от нервно-психического состояния беременной женщины. Можно привести следующие статистические данные. При плохом нервно-психическом состоянии материнский травматизм (операции кесарева сечения, разрывы промежности и т.п.) составляет 29,4% от общего числа рожениц, а при нормальном – 5,9%. Чем больше беременная переживает, тем больше страдает плод, у него развивается гипоксия – кислородное голодание. Очень часто женщину волнует только одно: будет ей больно в родах или нет? Для такой женщины многое значит мнение соседки, воспоминания о родах приятельниц, она не хочет верить себе, врачам, акушеркам – она настраивается на боль. Это крайне неправильная установка, которая в конечном итоге может привести к операции. А операция – это резкое вмешательство в организм. В то время как роды – естественный процесс.

С. НИКОЛАЕВА.

ПРОГРАММА ТВ — ЧЕТВЕРГ, 16 МАЯ

БТ

06.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.45 Новости.
06.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
09.15, 17.00 «Люди в штатском». Сериал.
10.05 Телевитамин.
10.35, 15.45 «Грозовые камни». Сериал.
11.00, 21.50 «Семейные узы». Сериал.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.05 Е.Соловей и М.Боярский в худ.фильме «Лишний билет» («Мосфильм»).
14.30 Існасць. Духовная программа.
15.20 «Маленькие хитрецы». Док.сериал.
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
18.25 Зона Икс.
18.35 Ж.-П.Бельмондо в приключенческом фильме «Амазония» (Франция).
20.00 «Судьба человека». Семья Кузнецовых.
20.25 «Наше наследие». Шедевры Национального художественного музея Беларуси.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
22.45 Спорт-курьер.
22.55 Сериал «VIP» (США).
00.00 Королевская охота.

ОРТ

08.00 Новости.
08.15 «Семейные узы». Сериал.
09.15 «Кумиры».
09.45 «Кто хочет стать миллионером?».
10.45 «Ералаш».
10.50 Библиомания.
11.00 Новости (с субтитрами).
15.00 Детективный сериал «Империя под ударом. Двойной Нельсон».
16.00 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости.
17.25 «Шутка за шуткой».
18.00 «Семейные узы». Сериал.
19.00 «Слабое звено». Игровое шоу.
20.00 Время.
20.35 Детективный сериал «Империя под ударом. Авель и Каин».
21.40 Человек и закон.
22.30 Ночное «Время».
23.00 Татьяна Толстая в программе «Сати».
23.30 Ночная смена.

РТР

08.00 Вести.
08.10 «Человек с «Кон-Тики». Часть 4-я.
09.05 Премьера. Джули Уолтерс, Эдриан Дунбар в телесериале «Мелисса».
10.00 Вести.
10.20 Брук Лэнгтон в сериале «Сеть» (США).
16.00 Вести.
16.20 «Вид на жительство». Док. фильм. Часть 1-я.
17.20 Местное время. Вести - Москва.
17.50 «Комиссар Рекс». Телесериал.
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.00 Вести.
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 «Семейные тайны».
20.55 Александр Балуев, Дмитрий Харатьян и Вера Глаголева в детективе «Маросейка, 12». Фильм 2-й. «Ставок больше нет». Часть 2-я.
21.45 Дорожный патруль.
22.00 Вести - Подробности.
22.20 Местное время. Вести - Москва.
22.30 Киноакадемия. «Защита Лужина».
00.40 «Панорама кино».

НТВ

07.00 Сегодня.
07.10 Утро на НТВ.
07.30 Сегодня.
07.35 Утро на НТВ.
07.50 «Черный ворон». Сериал.
09.00 Сегодня.
09.30 Своя игра.
10.25 Путешествия натуралиста.
11.00 Сегодня.
11.20 Капкан для Фокса. Детектив «Место встречи изменить нельзя». 4-я серия.
13.00 Сегодня.
13.25 «Принцип «Домино». Ток-шоу.
14.40 Криминал.
15.00 Сегодня.
15.30 Вкусные истории.
15.35 Сериал «Бандитский Петербург».
16.45 Боевик «Грязная работа».
17.40 Криминал.
18.00 «Сегодня» с Петром Марченко.
18.40 Сериал «Чёрный ворон». 4-я серия.
19.50 Сериал «Бандитский Петербург-3».
21.00 «Сегодня» с Петром Марченко.
21.35 Герой дня.
22.10 «Совершенно секретно». «Пираты XX века».
23.10 Сегодня.
23.30 Гордон.
00.20 Все звезды чемпионата мира по футболу.

КУЛЬТУРА

09.15 Прогулки по Бродвею.
09.40 «Ле Корбюзье». Документальный фильм из цикла «Цивилизация». Режиссер А.Капков.
10.10 Я, гений, Игорь Северянин...
10.20 «Ох, уж эти детки». Мультсериал.
10.45 «Отечество и судьбы». Епанчины.
11.30 Новости культуры.
11.40 «Приключения Болека и Лелека». Мультсериал.
11.50 Вместе с Фафалей.
12.05 Чем живет Россия.
12.20 «Великие детективы». «Мегрэ и бельгийский писатель». Фильм 4-й.
13.15 «Уроки русского». Н.В.Гоголь. «Мертвые души». Читает Михаил Ульянов.
13.30 «Отверженные». Художественный фильм. 1-я серия.
14.15 «Легенды перуанских индейцев». Мультфильм.
14.30 «Золотой пьедестал». Александр Лебзяк.
15.00 Новости культуры.
15.10 Кино - детям. «Горас и Тина».
15.35 «Наедине с Петром Великим». Авторская программа Даниила Гранина.
16.05 «Странствия музыканта». Ведущий С.Владимирский.
16.35 Фильмы-лауреаты национальной премии «Лавровая ветвь». « Ле Корбюзье» Документальный фильм из цикла «Цивилизация». Режиссер А.Капков.
17.00 «Серый Волк энд Красная Шапочка». Мультфильм.
17.30 Новости культуры.
17.50 «Пятое измерение». Авторская программа И.Антоновой.
18.15 «Тайны русского оружия». «Залп из глубины». Фильм 2-й.
18.45 «Время музыки». Тележурнал.
19.25 «Рекс». Мультсериал.
19.45 «Убийство на улице Данте». Художественный фильм.
21.25 «Культурная революция». «В России нельзя жить по закону». Программа М.Швыдкого.
22.20 «Эпизоды». Надежда Птушкина.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет».

СТВ

06.00 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
06.30 Минщина. Люди, события, факты.
07.00 Мультипликационные сериалы: «Бешеный Джек - пират», «Инспектор Гэджет».
07.55 «Виртуальный мир».
08.05 «Тема дня».
08.15 Кино: Оливье Грюнер в боевике «Замкнутый круг».
10.15 Музыкальный канал.
10.30 Новости СНГ.
10.45 «СТВ-спорт».
11.00 Канал истории: «БМВ». Док. фильм.
12.00 «24 часа».
12.15 «Портрет в интерьере».
12.30 «Добро пожаловаться».
12.40 «Пока горит свеча...».
13.10 «Загадочный мир». Телесериал.
14.05 «Леди Босс». Телесериал.
15.00 «24 часа».
15.15 Минщина. Люди, события, факты.
15.40 Мультипликационные сериалы: «Бешеный Джек - пират», «Мир Бобби».
16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
17.00 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
18.00 «Ремонт».
18.15 «Радиоточка».
18.35 «СТВ-спорт».
18.50 «Тема дня».
19.00 «24 часа».
19.15 «Добрый вечер, малыш...».
19.30 А.Булдаков, Ю.Началова, М.Кокшенов, В.Гаркалин в эксцентрической комедии «Герой ее романа».
21.35 «Леди Босс». Телесериал.
22.40 «Автопанорама».
23.00 «24 часа».
23.15 «Виртуальный мир».
23.25 «Этикет».
23.30 «Иллюзион»: Бинг Кросби в музыкальной комедии «Янки из Коннектикута при дворе короля Артура».
01.40 Новости СНГ.
01.55 Музыка на СТВ.

ТВЦ

05.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение». (В 06.00 и 07.00 - «События. Время московское»).
07.50 Газетный дождь.
08.00 Смотрите на канале.
08.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Телесериал (Мексика).
08.55 «В тридесятом веке». Мультфильм.
09.10 Квадратные метры.
09.25 Опасная зона.
09.40 Петровка, 38.
10.00 События. Время московское.
10.15 Телемагазин.
10.30 Телеканал «Дата».
11.30 «Опаленные сердца». Телесериал.
12.30 Деловая Москва.
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал (Германия).
14.20 Экспо-новости.
14.30 «21-й кабинет».
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Идущие вперед.
15.55 Прогулки с Баталовым.
16.25 Двойной портрет.
17.00 События. Время московское.
17.15 «Антимония». Интерактивная игра.
18.00 «Без права на любовь». Телесериал.
18.40 Экспо-новости».
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.05 Ток-шоу «Слушается дело».
19.50 «Мне доверена песня...» Вечер памяти Льва Ошанина.
21.00 События. Время московское.
21.45 Времечко.
22.15 «Комиссар Мулен». Телесериал.
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 Петровка, 38.
23.50 Телебукмекер.
00.05 «Открытый проект».
01.00 «Синий троллейбус».

МАЯ КРАIНА

9 МАЯ – ДЕНЬ ПОБЕДЫ
В Беларуси более 100 тысяч бывших узников фашизма.

ИХ «ДОЛЯ»

«Доля» – так называется общественное объединение бывших узников фашизма Партизанского района Минска.


Надежда и Сергей КЕПЕТИ. Сразу после войны...

Беларусы вспоминают о своих героях – ветеранах Великой Отечественной войны – очень редко. Обычно — 9 Мая, в День Победы. Еще реже вспоминают о тех, кто не награжден орденами и медалями, не участвовал в боях, но перенес в те годы тяготы, намного большие, чем иной официальный герой.

Для Надежды и Сергея весна 1944 года началась не с цветущих садов и пения птиц, а с лая овчарок и автоматных очередей. Их схватили в лесу у родной деревни и отправили в тюрьму в Пуховичи. С этого момента пути разошлись: Надежду отправили в город Мешеде, а Сергея — в Гассен. Больше года 17-летняя девушка работала на немецком военном заводе, толком не понимая, что она делает. Двенадцатичасовой рабочий день, паек в 300 г хлеба и четыре картофелины по воскресеньям подорвали здоровье. Правда, не били. И во время бомбежек выпускали в убежище за ворота завода. Освобождение пришло весной 45-го. Уже по дороге домой, в Кракове, среди бывших узников начался брюшной тиф. Пережив карантин в бараках, Надежда, измученная, наконец вернулась домой. С диагнозом «туберкулез».

Все это время Сергей работал в другом конце Германии грузчиком. Он повторил судьбу Надежды, но встретиться они смогли только на родине, в Беларуси.

И вот уже 54 года они вместе. За свои страдания Надежда Викторовна и Сергей Александрович Кепети получили в утешение бесплатный проезд в транспорте и лекарства. Даже льготы на оплату квартиры и телефона им отменили. Были за эти полвека печали и радости, выросли и разъехались дети, жизнь шла своим чередом.

А в 1991 году о бывших узниках вдруг вспомнили немцы: зашел разговор о выплате компенсаций пленникам фашистской Германии. Тут же стали создаваться республиканские общественные объединения, организации. Но толком сказать, где и как найти сведения о пребывании в Германии во время войны, никто не мог. Поэтому и возникла идея об организации районного масштаба. Главным вдохновителем стала энергичная и целеустремленная Регина Александровна Лаврович. Именно она сумела объединить бывших узников Партизанского района города Минска в единое целое. Так возникла организация «Доля».

«Доля» была зарегистрирована в 1995 году и насчитывала более 600 человек. Сейчас их осталось около 200.

Главной задачей организации на первом этапе было информирование: какие документы нужны, как их оформить и куда направлять?

Процедура доказательства пребывания в Германии во время войны проходит с трудностями. Но, как ни удивительно, в КГБ все сведения сохранились. Тогда, после войны, взрослые, угнанные в Германию, по возвращении прошли тщательную проверку, регистрировались. Хуже тем, кто был угнан в детском возрасте. Им приходится доказывать свое пребывание в Германии через суд.

Сначала члены «Доли» встречались на базе райсобеса, потом начали искать помещение. Исполком выделил полузаброшенный подвал в доме по переулку Козлова, 50.

За эти годы немецкое правительство выплатило в виде компенсации 894 млн. немецких марок.

Размеры компенсации зависят от места пребывания. Бывшим узникам концентрационных лагерей причитается 15.000 марок. Тем, кто работал на немецких предприятиях — 5000 марок, занятым на сельскохозяйственных работах — 2800 марок.

Из беседы с руководителем и рядовыми членами организации мы узнали об их проблемах и заботах.

Регина Александровна Лаврович:

— Никаких целевой гуманитарной помощи мы не получаем, и это один из самых больных вопросов. Районные организации, такие, как «Доля», отделены от республиканских структур. Между нами нет сотрудничества. У республиканских организаций существует ревность к нам. Они не понимают, что наша цель не вылезать вперед, а помогать людям, не махать руками, а работать непосредственно с человеком.

Как вы знаете, у государства нет закона о жертвах фашизма. Существующий порядок не позволяет нам внести проект такого закона.

Надежда Викторовна Кепеть:

— Нам обидно, что немцы хорошо живут, а мы плохо. Наше государство от них ничего не требовало, ведь поляки уже давно получили компенсации, а мы вот только когда. И еще неизвестно, что из этого получится. Столько проработать, столько настрадаться — и такое получить. Это же курам на смех.

Регина Александровна Лаврович:

— У нас неплохое помещение – две комнаты и склад. Сначала оно было в ужасном состоянии. Мы своими силами сделали ремонт, достали столы, стулья, за свои деньги поставили телефон. Теперь каждый вторник собираемся.

Надежда Викторовна Кепеть:

— Гуманитарная одежда-то у нас есть. А вот продукты бывают редко…

Регина Александровна Лаврович:

— Как-то нам удалось достать тонну продуктов и 400 литров растительного масла. Мы тогда были короли. Масло давали по литру, и это было большое дело, потому что, когда есть продукты — это праздник.

В эти дни при содействии Международного образовательного центра (IBB) 49 бывших узников фашизма отправились в Германию с лекциями для школьников. Среди участников миссии – и представитель организации «Доля». Люди, пережившие гитлеровское рабство, расскажут немецким детям о пережитых страданиях. Своей главной целью они считают необходимость предотвратить возрождение идей неофашизма среди молодежи.

Александр ТКАЧЕВ.
Светлана СУШКЕВИЧ.

Жан-Мари Ле Пен не победил на президентских выборах во Франции. Впрочем, и не мог победить – одиозная фигура, слишком скандальная репутация, слишком много сил стали стеной, чтобы не пустить «этого экстремиста» к рулю государства.

Жан-Мари Ле Пен победил на президентских выборах во Франции. Он прорвался во второй тур – уже достаточно, уже «не сбросить, не продать». Значит вещи, про которые говорит «пожилой месье», на самом деле тревожат миллионы французов.

ТАКИЕ ДРЕВНИЕ СЛОВА…

На первый взгляд ничего «такого» в программе Ле Пена не было. По крайней мере с точки зрения бывшего советского человека. Нормальные прожекты очень пожилого, очень консервативного по своим взглядам господина. Может быть ультраконсервативного. Но свои ультраконсерваторы есть везде.

Лидер французского «Национального Фронта» Жан-Мари Ле Пен заявлял и заявляет, что *«возрождение Франции произойдет при восстановлении ее корней...»*. Участие Франции в Евросоюзе, по мысли Ле Пена, губительно для страны, она теряет величие и самобытный облик, потому нужно вырваться из общеевропейской коловерти и заняться собственными проблемами. Дело женщин — сидеть дома, рожать и воспитывать детей. Семейные пары с несовершеннолетними детьми должны получать дополнительный избирательный голос – тогда у коренного населения будет преимущество на выборах. Предпочтение при распределении рабочих мест, медицинском обслуживании, пенсиях и образовании следует отдавать гражданам Франции. Компании, принимающие на работу иностранцев, должны наказываться. Вообще – иностранцам не место в нашей стране! Необходимо отказаться от евро и восстановить в качестве внутренней валюты франк. Гильотину тоже пора достать из музея – без смертной казни не удержать в рамках преступность. Аборты – запретить! Гомосексуалистов – на лечение! Поскольку из Евросоюза выходим – границы восстановить, усилить роль полиции и таможни. Заполонившие Францию неработающие иностранцы – рассадник преступности, они должны содержаться в лагерях для интернированных. Учебники истории пора переписать, акцентировав внимание на славных главах «нашего прошлого». Школьников без достаточного знания французского языка — исключать...

И так далее.

Предвыборная программа – лишь предвыборная программа, не более. Одно дело – обещания, предложения, лозунги, другое – реальное претворе-

ПРОГРАММА ТВ — ПЯТНИЦА, 17 МАЯ

БТ
06.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.25 Новости.
06.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
09.15, 17.00 «Люди в штатском». Сериал.
10.05 Сад мечты. Передача для дачников.
10.35, 15.45 «Грозовые камни». Сериал.
11.00, 21.50 «Семейные узы». Сериал.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.05 «Раскиданное гнездо». Худ.фильм.
14.25 Д/ф. «Художник Гавриил Ващенко».
15.20 «Маленькие хитрецы». Док.сериал.
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
18.25 Зона Икс.
18.35 Парламентский вестник.
18.55 Футбол. Международный турнир. Россия - Беларусь. В перерыве - Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
22.45 Спорт-курьер.
22.55 Сериал «Комиссар Шимански».
00.45 Белорусская двадцатка.

ОРТ
08.00 Новости.
08.15 «Семейные узы». Сериал.
09.15 «Шутка за шуткой». Юмористическая программа.
09.45 «Слабое звено». Игровое шоу.
10.45 «Ералаш».
10.50 Библиомания.
11.00 Новости (с субтитрами).
15.00 Детективный сериал «Империя под ударом. Авель и Каин».
16.00 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости.
17.25 «Сами с усами».
18.00 «Семейные узы». Сериал.
19.00 Поле чудес.
20.00 Время.
20.35 Том Круз в фильме «Коктейль».
22.30 «Другое время». Программа Михаила Леонтьева.
23.15 Футбол. Сборная России - Сборная Беларуси, Сборная Украины - Сборная Сербии и Черногории.

РТР
08.00 Вести.
08.10 «Человек с «Кон-Тики». Документальный фильм. Часть 5-я.
09.05 Премьера. Джули Уолтерс, Эдриан Дунбар в телесериале «Мелисса».
10.00 Вести.
10.20 Брук Лэнгтон в сериале «Сеть» (США).
16.00 Вести.
16.20 «Вид на жительство». Документальный фильм. Часть 2-я.
17.20 Местное время. Вести - Москва.
17.50 «Комиссар Рекс». Телесериал.
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.00 Вести.
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Русский телевизионный роман. «Семейные тайны».
20.55 Вечерний сеанс. Александр Балуев, Дмитрий Харатьян и Вера Глаголева в детективе «Маросейка, 12». Фильм 3-й. «Мокрое дело». Часть 1-я.
21.45 Дорожный патруль.
22.00 Вести - Подробности.
22.20 Местное время. Вести - Москва.
22.30 Последний сеанс. Дольф Лундгрен в остросюжетном фильме «Последний патруль»
00.25 Горячая десятка.

НТВ
07.00 Сегодня.
07.10 Утро на НТВ.
07.30 Сегодня.
07.35 Утро на НТВ.
07.50 «Чёрный ворон». Сериал.
09.00 Сегодня.
09.25 Совершенно секретно.
10.20 Служба спасения.
11.00 Сегодня.
11.20 А теперь Горбатый. Детектив «Место встречи изменить нельзя». 5-я серия.
13.00 Сегодня.
13.25 «Жена - враг человека». «Продолжение следует...» с Юлией Меньшовой.
14.20 Пепси-чарт.
15.00 Сегодня.
15.30 Вкусные истории.
15.35 Сериал «Бандитский Петербург».
16.45 «Внимание. Розыск!» «Убийство за улыбку».
17.40 Криминал.
18.00 «Сегодня» с Петром Марченко.
18.40 «Свобода слова» с Савиком Шустером.
20.10 «Криминальная Россия». «Тюремный волк». 1-я серия.
21.00 «Сегодня» с Петром Марченко.
21.40 Валерий Гаркалин и Елена Сафонова в криминальном фильме «Катала».
23.30 Сериал «Звездные врата».
00.30 Кома.

КУЛЬТУРА
09.15 «Романтика романса». Ведущий Л.Серебренников.
09.40 «Московский Ангел». «Точка возврата». Документальные фильмы.
10.45 «Эпизоды». Надежда Птушкина.
11.30 Новости культуры.
11.40 «Приключения Болека и Лелека». Мультсериал.
11.50 Вместе с Фафалей.
12.05 Чем живет Россия.
12.20 «Культурная революция». «В России нельзя жить по закону».
13.15 «Уроки русского». Н.В.Гоголь. «Мертвые души». Читает Михаил Ульянов.
13.30 «Отверженные». Художественный фильм
14.15 Живое дерево ремесел.
14.30 Архитектурная галерея.
14.45 Власть факта.
15.00 Новости культуры.
15.10 Кино - детям. «Горас и Тина».
15.35 «Наедине с Петром Великим». Авторская программа Даниила Гранина.
16.05 Сенсация! Сенсация? Сенсация...
16.30 «Московский Ангел», «Точка возврата». Документальные фильмы.
17.30 Новости культуры.
17.50 «Кто там...».
18.15 «Тайны русского оружия». «Закрытое небо». Фильм 1-й.
18.45 «Царская ложа». Григорий Соколов.
19.25 «Рекс». Мультсериал.
19.40 «Злоумышленники, как всегда, остались неизвестны». Художественный фильм.
21.25 Блеф-клуб.
22.05 Х/ф. «Украденное письмо».
23.00 Новости культуры.
23.25 «Джазофрения». Ведущий И.Бутман.

СТВ
06.00 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
06.30 Минщина. Люди, события, факты.
07.00 Мультипликационные сериалы: «Бешеный Джек - пират», «Инспектор Гэджет».
07.50 «Виртуальный мир».
08.00 «Завтрак с Ликой».
08.05 «Тема дня».
08.15 А.Булдаков, Ю.Началова, М.Кокшенов, В.Гаркалин в эксцентрической комедии «Герой ее романа».
10.15 «Автопанорама».
10.30 Новости СНГ.
10.45 «СТВ-спорт».
11.00 «Тесные контакты». Док. фильм.
12.00 «24 часа».
12.15 «Агентство». Комедийный сериал.
12.50 «Зона тьмы». Телесериал.
13.55 «Леди Босс». Телесериал.
15.00 «24 часа».
15.15 Минщина. Люди, события, факты.
15.40 Мультипликационные сериалы: «Бешеный Джек - пират», «Мир Бобби».
16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Телесериал.
17.00 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
18.00 «Портрет в интерьере».
18.15 «Здравствуйте, доктор!».
18.30 Фильмы-лауреаты Фестиваля детского творчества.
18.35 «СТВ-спорт».
18.50 «Тема дня».
19.00 «24 часа».
19.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
19.30 Шоун Уэйанс, Марлон Уэйанс, Кармен Электра в комедии «Очень страшное кино».
21.25 «Леди Босс». Телесериал.
22.25 «Автопанорама».
22.40 Новости СНГ.
22.55 «Этикет».
23.00 «24 часа».
23.15 «Виртуальный мир».
23.25 Дэрил Ханна, в драме «Танцы в «Голубой игуане».
01.50 Музыка на СТВ.

ТВЦ
05.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение». (В 06.00 и 07.00 - «События. Время московское»).
07.50 Газетный дождь.
08.00 Смотрите на канале.
08.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Телесериал (Мексика).
09.00 Российские тайны: расследование ТВЦ.
09.25 Цвети, моя Астана!
09.40 Петровка, 38.
10.00 События. Время московское.
10.15 Телемагазин.
10.30 Телеканал «Дата».
11.35 «Опаленные сердца». Телесериал.
12.30 Деловая Москва.
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал (Германия).
14.30 «Мир дикой природы». Телесериал.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Обыкновенные истории.
15.55 Прогулки с Баталовым.
16.25 Четыре цвета времени.
17.00 События. Время московское.
17.15 «Алфавит». Телеигра.
18.00 «Без права на любовь». Телесериал.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.05 Премьера ТВЦ. «Законницы». Психологический детектив (Франция, 2001).
21.00 События. Время московское.
21.45 Времечко.
22.15 Секретные материалы: расследование ТВЦ.
22.45 Поздний ужин.
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 Петровка, 38.
23.50 Русский век.
00.30 На ночь глядя. Франко Неро в фильме Серджо Корбуччи «Взять живым».

Обидно, но об этой острейшей европейской проблеме первыми во весь голос заговорили такие люди, как Ле Пен.



СТАРЫЙ МЕСЬЕ, НАПУГАВШИЙ ЕВРОПУ

ния, лозунги, другое – реальное претворение их в жизнь. Ну, не заставишь в XXI веке француженку сидеть дома! Единая Европа – это прежде всего единая европейская экономика; не так просто вырвать из нее отдельное государство, да и не пойдет замыкание в национальных экономических рамках на пользу самой Франции. И даже гомосексуалисты... Гм-гм, но вообще-то сегодняшний мэр Парижа не скрывает, что он «голубой».

Нет, всколыхнули Францию (да и всю Европу) не данные пламенные призывы. Узелок туже. Старый месье нащупал болевую точку, укол в которую заставил взвиться миллионы людей, проживающих ныне на континенте. Это – проблема мигрантов. Проблема чернокожего и мусульманского населения в белой и христианской Франции, да и Европе вообще. И в этом контексте даже смешноватый пункт об изгнании из школ подростков за плохие отметки по французскому для многих смотрится зловещим.

Но сначала – о человеке, который взорвал страну. Ибо сама личность Жана-Мари Ле Пена в нынешнем скандале тоже имеет значение.

СЫН РЫБАКА, ПОХОЖИЙ НА СЫНА ЮРИСТА

В принципе, понять, что такое Ле Пен, несложно. Вспомните Жириновского. Они не зря дружат. Сходство характеров, ухваток, взглядов, манеры держаться абсолютное. Даже в скандалы влипали похожие: у Ле Пена тоже была история, когда он таскал за волосы женщину-депутата из противоположного лагеря.

Но все же жизненная закваска у француза покруче.

Он 1928 года рождения, из небольшой рыбацкой деревушки на окраине страны. Отец погиб в море. При немцах Жан-Мари ушел подростком в партизанский отряд. Это было перед самым освобождением Франции, потому повоевать Ле Пену выпало всего пару недель, но данным фактом он козыряет каждый раз, когда возникают сравнения с Гитлером. По-настоящему навоевался Ле Пен потом, в Индокитае и Алжире, тогдашних колониях Франции. Был лейтенантом-десантником, награждался за храбрость.

В 1960 году президент Шарль де Голль объявил Алжир свободным. Утрата колонии многими во Франции была воспринята как удар по престижу страны. Особенно негодовали военные. Часть из них взбунтовалась, часть нашла выражение своим настроениям, уйдя во всевозможные партии правого толка. Ле Пен тоже был избран депутатом Национальной Ассамблеи и мгновенно прослыл самым скандальным, самым ультрареакционным парламентарием. В 1972 году он организовал собственную партию – «Национальный Фронт» с лозунгом «Франция для французов». «Национальный Фронт» набирал на выборах сначала 5, потом стабильно 14—17% голосов, это всегда считалось потолком. И вдруг...

Про самого Ле Пена говорят, что он человек внутренне озлобленный, потому так фанатичен и зациклен на своих идеях. У него нет семьи: с женой развелся после того, как та снялась обнаженной для «Плейбоя» (можно представить отношения между супругами, если женщина решила отомстить мужу-политику столь изощренным образом); с взрослой дочкой тоже не ладит. О чем бы Ле Пен не говорил, он неизбежно сворачивает на величие Франции и проклятых иностранцев – это приедается, потому личных друзей у Ле Пена нет. Есть единомышленники, но и с ними не все гладко; так Бруно Мегре, «правая рука» по «Национальному Фронту», взял да и организовал собственную аналогичную партию, причем увел за собой добрую половину актива; Ле Пен считает его предателем. Однажды в ресторане поддатый Ле Пен отпустил ехидную шуточку в адрес компании каких-то «инородцев» — и, несмотря на свой депутатский статус, получил в глаз. Глаз с тех пор не видит.

При этом – блестяще подвешенный язык, демагогия, умение говорить часами, простые и четкие объяснения всех проблем.

ИСЛАМСКИЙ ЗИГЗАГ

Ле Пен не сказал во время нынешней кампании ничего принципиально нового. По большому счету, на первом этапе он и голосов набрал чуть больше обычного. Проблема, однако, в том, что противники его – и в первую очередь лидер социалистов, премьер-министр Франции Лионель Жоспен — провалились с треском. В итоге Ле Пен и оказался на втором месте.

У нас часто можно услышать, что социал-демократия – путь будущего, дорога к процветанию, способ уладить социальные конфликты. Перечисляются процветающие страны, где у власти «левые», – Швеция, Португалия, Германия. Их пример приводится нам как подтверждение верности политики «рыночного социализма», провозглашенной в нынешней Беларуси.

Но суть политики «левых» проста – придя к власти в и без того богатой, рыночной стране, социалисты лишь перераспределяют национальный доход в пользу малоимущих слоев – безработных, пенсионеров, матерей-одиночек... Увеличиваются пособия, пенсии...

И тут выяснилась одна интересная вещь, этакая неожиданная загогулина на историческом пути Франции – да и Европы в целом.

Когда де Голль отпускал на волю Алжир, он делал мудрый и провидческий шаг: удержать бунтующую колонию военным путем Франция еще могла, но вот ассимилировать, переварить в своих пределах огромную массу арабского населения с другой культурой, другой религией — это европейской стране не под силу. Но де Голль ушел, а жизнь продолжалась. Экономика Европы набирала обороты, континенту требовалась дополнительная рабочая сила – причем, дешевая, на грязный неквалифицированный труд. Во Францию повалили выходцы из ее прежних колоний – Алжира, Марокко... Они действительно шли на стройки, становились к заводским конвейерам, работали уборщиками, мусорщиками ...и постепенно оседали в стране. Женились – на девушках из своей среды. Рожали детей (много, такова традиция). Либеральное законодательство автоматически предоставляло новорожденным французское гражданство (не говоря уже о том, что и родители, проработав какое-то время в стране, тоже получали массу возможностей заиметь французский паспорт).

А еще через какое-то время выяснилось: происходит то, чего боялся де Голль. В стране находится огромное количество людей, которые формально являются ее гражданами, пользуются всеми благами жизни в богатом современном государстве, но местную культуру впитывать не желают. Живут они внутренне обособленно, их дети, несмотря на французские паспорта, французами себя не считают, числят себя изгоями во враждебной, чужой среде – оттого держатся агрессивно, охотно идут в уголовщину, становятся питательной средой для исламского терроризма. Но обратно в Алжир или Марокко категорически не хотят, да и физически их туда переместить уже невозможно.

Сколько точно во Франции мусульман (как арабов, так и чернокожих) – неизвестно, известно только, что чрезвычайно много, цифру называют до 8 – 10 млн. человек. Ислам сегодня во Франции – вторая по численности религия, и местные мусульманские радикалы всерьез поговаривают о том, что давно пора выделить во Франции место для создания первого на территории Европы исламского государства.

До государства еще, может, и далеко, но вот картинки из реальной жизни. На улицах Парижа или Марселя арабские и негритянские лица попадаются не реже европейских. В этих и других французских городах есть то, что называется просто «кварталы» – зоны дешевого муниципального жилья, сплошь заселенные арабским населением. Это свой самостоятельный мир, где не звучит французская речь, где на вывесках – арабская вязь, где висит чад жареной баранины, где женщины закутаны в платки, куда не заглядывает полиция и опасаются заходить белые. Небогатый французский клерк вскакивает с рассветом, несется на работу, ему надо зарабатывать, одевать жену, платить в лицее за любимую единственную дочку, отдавать ссуду за дом... И налоги, налоги! А за стеклом его машины – смуглые люди, которые степенно играют в нарды. Они никуда не торопятся. Жилье им дало государство (не фонтан квартирка, но сойдет). Деньги? Дома уже носятся-верещат пять-семь смуглых ребятишек, на каждого идет госпособие (граждане Франции!) – в среднем набегает достаточная сумма. Учиться эти дети не стремятся, закончат с грехом пополам школу, станут на учет как безработные, тоже будут получать соответствующее пособие – а попутно какой-нибудь знакомый предложит угонять автомобили или подторговывать наркотиками...

Обеспеченная «левыми» открытость французского общества и система социальных гарантий сыграла с прекраснодушными идеалистами злую шутку – во Франции возник целый слой социальных иждивенцев, в общем-то чужих самой французской цивилизации. Чужих настолько, что поначалу они поленились даже прийти на выборы и проголосовать за своих кормильцев. И в результате прорвался Ле Пен.

ЛЕ ПЕН – ВРАГ ЛЕ ПЕНА

Что было потом – известно. Многомилионные демонстрации протеста, призыв ко всем политическим силам сплотиться вокруг главного конкурента Ле Пена – президента Ширака (он, конечно, не подарок – но другого ж нет!). Напоминания лидеров французской исламской общины, что отнюдь не все местные мусульмане – бездельники и преступники, есть миллионы честных тружеников, ставших достойными членами французского общества; что первая мечеть во Франции была воздвигнута в 1926 году в знак признательности французов солдатам-мусульманам, сражавшихся за Францию в первую мировую; призывы вспомнить о великом футболисте Зидане, о принявших ислам известных интеллектуалах — академике медицины Морисе Бюкае и философе Роже Гароди. Либералы в свою очередь говорили о том, что в XXI веке Европа не может быть такой, как прежде, что мир меняется, что современному человеку надо быть толерантным и терпимым... Много было слов о том, какой фашист, ксенофоб и демагог Ле Пен. Что, конечно, абсолютная правда. Но...

Французский обыватель вспомнит и другое. Он вспомнит, что Брижжит Бардо и Ален Делон не живут в Париже, поскольку не считают его французским городом. Что шобла арабских подростков на вечерней пустынной улице может отмесить тебя ногами просто за непонравившийся взгляд. Он вспомнит, что когда такая же орава врывается в супермаркет и начинает, не платя, хватать с полок все подряд, охрана, продавцы, даже хозяева стыдливо отворачиваются: связываться – себе дороже (про маленькие лавчонки и не говорим). Ночные уличные грабежи, квартирные кражи, раскуроченные машины – полиция знает, что следы этих преступлений ведут в «кварталы», знает, но ничего не делает, поскольку бессильна.

А еще тот же обыватель припомнит, какие темпы и объемы рождаемости в мусульманских семьях, а какие — во французских. После чего прикинет, что обещания мусульманских радикалов превратить через десять лет Собор Парижской Богоматери в мечеть могут оказаться совсем не шуткой дурного тона. Причем все произойдет естественным путем.

А Ле Пен... Ле Пен есть Ле Пен. Объективно никто ему столько не навредил, сколько он сам. Голосовать за этого мрачного скандалиста? Да и старый уже. Только завтра на смену ему может прийти кто-то другой – помоложе, посимпатичнее, поосторожнее на язык, без мутного шлейфа за спиной. И если проблемы, о которых сегодня говорит Ле Пен, не решатся...

Правда, решить их уже ой, как трудно.

Сергей МОНАСТЫРСКИЙ.

ПРОГРАММА ТВ — СУББОТА, 18 МАЯ

БТ

06.00, 7.00, 8.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости.
06.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
09.15, 17.00 «Люди в штатском». Сериал.
10.00 Здоровье. Тележурнал.
10.30, 15.45 «Грозовые камни». Сериал.
10.55 «АСБ «Беларусбанк» представляет...»
11.00, 21.50 «Семейные узы». Сериал.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.00 Музыкальная комедия «Семь стариков и одна девушка» («Мосфильм»).
14.15 Сад мечты. Передача для дачников.
14.40 «Музеум». Белорусская фотография X1X - начала XX веков.
15.20 «Маленькие хитрецы». Док.сериал.
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
18.25 Зона Икс.
18.35 Из достоверных источников.
19.00 Футбол. Кубок Беларуси. Полуфинал. В перерыве - Колыбельная.
21.00 Панорама недели.
22.05 «На перекрёстках Европы». Национальный телефестиваль песни.
23.50 Спорт-курьер.
00.00 «Одиссея». Сериал (США).
00.45 Док.сериал «Укротитель духов».

ОРТ

08.00 Новости.
08.15 «Семейные узы». Сериал.
09.15 «Сами с усами».
09.45 Поле чудес.
10.45 «Ералаш».
10.50 Библиомания.
11.00 Новости (с субтитрами).
14.25 Валерий Золотухин в фильме «Бумбараш». 1-я и 2-я серии.
17.00 Вечерние новости.
17.25 Документальный детектив. «Батальон смерти. Дело 2002 года».
18.00 «Семейные узы». Сериал.
19.00 «Кто хочет стать миллионером?».
20.00 Время.
20.35 Что? Где? Когда?
21.45 Джеймс Белуши в комедии «Жизнь удалась».
23.50 Мультбоевик для взрослых «Королевский десант».

РТР

08.00 Вести.
08.10 Золотой ключ.
08.30 Д/ф. «Путешествие на «Кон-Тики».
10.00 Вести.
10.20 Брук Лэнгтон в сериале «Сеть» (США).
16.00 Вести.
16.20 Пресс-клуб.
17.30 «Вся Россия».
17.50 «Комиссар Рекс». Телесериал.
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.00 Вести.
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Русский телевизионный роман. «Семейные тайны».
20.55 Александр Балуев, Дмитрий Харатьян и Вера Глаголева в детективе «Маросейка, 12». Фильм 3-й. «Мокрое дело». Часть 2-я.
21.45 Сильвестр Сталлоне в остросюжетном фильме «Скалолаз» (США). 1993 г.
23.55 Михаил Кокшенов, Борис Щербаков и Любовь Полищук в комедии «Третий не лишний».

НТВ

07.00 Сегодня.
07.10 Утро на НТВ.
07.30 Сегодня.
07.35 Утро на НТВ.
07.55 Мир приключений. Сериал «Зеркало, зеркало» (Австралия). 15-я серия.
08.20 Доктор Бранд. «Без рецепта».
09.00 Сегодня.
09.20 «Осторожно, телевидение!» Юмористическая программа.
10.20 «Квартирный вопрос». Гостиная в «хрущевке».
11.00 Сегодня.
11.25 Наше кино. Людмила Зайцева и Олег Ефремов в лирической комедии «Здравствуй и прощай!»
13.20 Вкусные истории.
13.25 Путешествия натуралиста.
14.05 Своя игра.
15.00 Сегодня.
15.30 «Бешеные гонки». «Профессия - репортер».
15.55 «Знаменитые от рождения». «Продолжение следует...» с Юлией Меньшовой.
17.00 Карибские колдуны. Сериал «Неизвестная планета».
18.00 Сегодня.
18.45 Борис Щербаков, Сергей Степанченко и Наталья Штурм в детективе «Сыщики». 3-я серия. «Оливковое дерево».
19.55 Мир кино. Арнольд Шварценеггер и Ванесса Уильямс в боевике «Стиратель».
22.20 «Все сразу!» Ночные развлечения.
23.00 Сериал «Звездные врата». «Отпуск, песнь змея» (США). 17-я и 18-я серии.

КУЛЬТУРА

09.00 Поет Олег Погудин.
09.40 «Открытые небеса» представляют: фильм-лауреат премии «Ника» «Охота на ангела, или Четыре любви поэта и прорицателя». Документальный фильм.
10.35 Хрупкая вечность.
11.30 Новости культуры.
11.40 «Приключения Болека и Лелека». Мультсериал.
12.05 Чем живет Россия.
12.20 XX век. Избранное. «М.Булгаков: романы и судьба».
13.15 «Уроки русского». Н.В.Гоголь. «Мертвые души». Читает Михаил Ульянов.
13.30 «Отверженные». Художественный фильм Режиссер Г.Джордан. 3-я серия.
14.30 Графоман.
15.00 Новости культуры.
15.10 Кино - детям. «Горас и Тина». Телесериал (Австралия, 2001).
15.35 «Лиса и заяц». Мультфильм.
15.45 «Наедине с Петром Великим». Авторская программа Даниила Гранина.
16.20 Ж.П.Венцель. «Осенний ветер». Телеспектакль. Режиссер В.Прудкин.
17.30 Новости культуры.
17.50 «Парижский журнал». Василий Верещагин.
18.15 «Тайны русского оружия». «Закрытое небо». Фильм 2-й.
18.45 «Сферы» с Иннокентием Ивановым.
19.25 «Рекс». Мультсериал.
19.40 «В огне брода нет». Художественный фильм («Ленфильм», 1967). Режиссер Г.Панфилов.
21.10 «Фрак народа». Авторская программа В.Оренова.
22.00 «Открытые небеса» представляют: фильм-лауреат премии «Ника» «Охота на ангела, или Четыре любви поэта и прорицателя». Режиссер А.Осипов.
22.55 Анонсы.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Звезды XXI века». Концерт.

СТВ

05.50 Кино: Шоун Уэйанс, Марлон Уэйанс, Кармен Электра в комедии «Очень страшное кино».
07.15 Минщина. Люди, события, факты.
07.30 Мультипликационные сериалы: «Русалочка», «Тик-герой», «Джин-Джин из страны Пандаленд», «Гриффины».
10.00 «СТВ-спорт».
10.15 «Автопанорама».
10.35 «Завтрак с Ликой».
11.00 Канал истории: «БМВ». Документальный фильм.
12.00 «Экзотика».
12.15 «Мир спорта».
12.45 Кино: В.Андреев, Н.Казначеева, Т.Пельтцер в сатирической комедии «У матросов нет вопросов!».
14.35 «Очевидец».
15.10 Минщина. Люди, события, факты.
15.40 «Радиоточка».
16.00 Мультипликационный сериал: «Человек-паук».
17.00 «Медики». Телесериал.
18.00 «Вместе». Информационно-публицистическая программа.
18.15 «Ремонт».
18.30 «Этикет».
18.35 Фильмы-лауреаты Фестиваля детского творчества.
18.40 «Пока горит свеча...».
19.10 «Три хита в «Алькатрасе»».
19.40 «Час пик» с Григорием Новиковым.
20.40 Кино: Кевин Костнер в фильме «Танцы с волками», 1-ая серия.
23.00 «Мутанты Икс». Телесериал.
00.00 «Новости мировой шоу-индустрии».
00.30 Музыка на СТВ.

ТВЦ

05.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение». (В 06.00 и 07.00 - «События. Время московское»).
07.50 Газетный дождь.
08.00 Смотрите на канале.
08.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Телесериал (Мексика).
09.00 Православная энциклопедия.
09.25 Телебукмекер.
09.40 Петровка, 38.
10.00 События. Время московское.
10.15 Телемагазин.
10.30 Городское собрание.
11.05 «Вспомни со мной». Татьяна Снежина.
12.10 Денежный вопрос.
12.30 Деловая Москва.
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал (Германия).
14.30 Двойной портрет.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 «Ореховый прутик». Мультфильм.
15.55 Прогулки с Баталовым.
16.25 Особая папка.
17.00 События. Время московское.
17.15 Детектив-шоу.
18.00 «Без права на любовь». Телесериал.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
19.55 Прогноз погоды.
20.05 Изабель Юппер в детективе Клода Шаброля «Ставки сделаны».
22.10 События. Время московское.
22.25 ХОРОШО, Быков.
22.35 Мода non-stop.
23.05 Золотая Пальмовая ветвь. Фильм Ларса Фон Триера «Рассекая волны» (США).

Мой выхадны

8 мая ў канцэртнай зале «Мінск» адбудзецца канцэрт групы N.R.M. Музыкі прэзентуюць песні «На беларускіх дарогах», «Фабрыка», «Тры чарапахі-2», якія ўвойдуць у новы альбом. Усяго запісана шэсць кампазіцый. Апрача таго, на канцэрце выступяць групы «Zero-85» (Польшча), «Deadmarsh» (Беларусь), а таксама адбудзецца афіцыйнае адкрыццё фан-клуба N.R.M.



Крокі да рая на зямлі пад белымі крыламі

Кожны чалавек святкуе свой дзень нараджэння, бо гэта – ягоны дзень. Мае свой дзень і наша планета (хаця тут гаворка ідзе хутчэй не аб нараджэнні, а аб адраджэнні – таго, што забыта, і аб захаванні таго, што яшчэ можна захаваць). 33 гады таму каля берагоў ЗША пацярпеў крушэнне танкер з нафтаю. Катастрофа скаланула ўвесь свет. Менавіта тады было вырашана штогод адзначаць Дзень Зямлі. Беларусь таксама далучылася да гэтага міжнароднага экалагічнага руху, і вось ужо другі год запар Грамадская арганізацыя"Беларускі зялёны крыж" сумесна з Міністэрствам адукацыі РБ праводзяць для школьнікаў Рэспубліканскі конкурс "Дзень Зямлі. Беларусь 2002". У гэтым годзе ў ім брала ўдзел чатыры з паловай тысячы чалавек (гэта на тысячу больш, чым у мінулым). Далучыліся таксама школьнікі з Малдовы, Літвы і Польшчы.

Жывапіс і малюнак, фотаработы і аўтарская песня, экалагічныя праекты і праекты адраджэння закінутых помнікаў, літаратурныя творы – па такіх намінацыях праходзіў конкурс. На першы погляд, амаль ніякай сувязі з экалогіяй. Але творчасць і, увогуле, любая стваральніцкая дзейнасць спрыяюць ўсведамленню каштоўнасці і захаванню таго месца, таго невялічкага лапіка, дзе ты жывеш. Больш таго, менавіта праз захаванне мясцовага можна выратаваць ад знікнення ўсю планету. " Вы маеце вельмі вялікі творчы патэнцыял, і ў вас ёсць усе шанцы, каб зрабіць сваю краіну раем", - лічыць дырэктар Міжнароднага зялёнага крыжа Крысціна Біглер. Выразнай скіраванасцю да мясцовых праблем асабліва вылучаўся конкурс на лепшы праект адраджэння забытага помніка "Нам засталася спадчына". Яго ўдзельнікам прапанавалася абраць аб'ект культурнай спадчыны Беларусі, які зараз неапраўдана забыты, разбураецца або нерацыянальна выкарыстоўваецца, і прапанаваць культурна абаснаваны і эканамічна здзяйсняльны план яго адраджэння. Такіх закінутых мясцін на Беларусі – вельмі шмат. Прыйшлі прапановы ўзнавіць паркі ў Дубраўлянах і Туганавічах, сядзібы у Смілавічах, Станькава, Залессі, Мерашчоўшчыне (радзіма Тадэвуша Касцюшкі), рэстаўраваць сінагогу ў Слоніме і уніяцкую царкву ў Наваполацку... Мы ж раскажам пра праект адраджэння Мікалаеўскай драўлянай царквы ў вёсцы Вылева (Гомельская вобласць), дасланы школьнікамі (Алесем Грынкевічам, Раманам Алфёравым і Сяргеем Габалавым) з Гомеля. "Да аварыі на Чарнобыльскай АЭС храм жыў сваім звыклым рэлігійным жыццём, служыў Богу і людзям". Зараз ад вёскі нічога не захавалася, а з царквы ўсё вывезена ў Гомель: абразы, іканастас, царскія вароты. Аўтары праекта прапануюць выкарыстоўваць царкву ў якасці аб'екта культурнага прызначэння. Музей– з экспанатамі і пад адкрытым небам, паказваў бы непаўторны характар гэтага цікавага рэгіёна гомельскага Палесся. Прадметы побыту, рознае гаспадарчае начынне, прылады працы, нават асобныя будынкі можна было б сабраць з адселеных навакольных мястэчак.

Зразумела, што рэалізацыя гэткіх праектаў – справа няпростая, але, хочацца верыць, магчымая – хай не сёння, а праз нейкі час, калі сённяшнія ўдзельнікі конкурсу стануць актыўнай часткай нашага грамадства.

ИЗОНИТЬ

Ниточный дизайн – искусство конструирования и изготовления картин самого различного жанра с помощью цветных ниток и декоративных гвоздей. В разное время суток и с различных сторон такие картины воспринимаются совершенно по-разному. Эта особенность объясняется своеобразным характером поглощения, отражения и рассеяния света блестящими шапками гвоздей, точками пересечения ниток и фоном, на котором они переплетены. Очень важно правильно выбрать место, где будет висеть картина.

И если за рубежом с основами ниточного дизайна знакомят учащихся школ, то в городе Минске (уж насколько мне известно) этим видом прикладного творчества занимаются девочки и мальчики в клубе "Галактика" Центра творчества детей и молодежи Партизанского района. Галина Петровна Скоринко, художественный руководитель клуба, рассказывает про изонить:

– *Самостоятельное творчество начинается с того, как придумаешь "свою" картину, особенную и по замыслу, и по технике, сконструируешь рисунок вначале на бумаге, и только потом – на доске.*

– Вариации рисунка не ограничены?

– *Нет, в картине могут быть использованы как простые геометрические фигуры и орнаменты, так и различные комбинации фигур, которые создают определенный образ. Ограничений для фантазии нет. А если нужен объемный образ, используется разная высота гвоздиков. И тогда кажется, будто рисунок уходит вглубь. Его можно дополнить вышивкой, соломкой, бисером или мозаикой из любых материалов.*

– Красота – конечный результат?

– *Не только. Ведь здесь у детей развивается воображение, воспитывается усидчивость и терпение.*

Сама Галина Петровна до выхода на пенсию преподавала географию, вела уроки труда. Руководила кружком соломоплетения 14 лет, пока не увидела книгу Г.А. Браницкого "Картины из цветных ниток и декоративных гвоздей". Загорелась новой идеей, втянула детей.



На мой вопрос, пригодится ли это умение в будущем, ученица 5-го класса СШ № 87 Катя Юрченко ответила:

– *Конечно. Изонить поможет мне готовить подарки к праздникам своим родным и близким, учителям.*

– А как ты вообще узнала про этот вид творчества?

– *Галина Петровна пришла в класс и показала работы...*

– А можно ли где-то купить работы ваших учеников? – спросила я у руководителя.

– *Пока нет. Но некоторые из них были показаны на выставке к 25-летию Партизанского района. А в конце учебного года на родительском собрании мы устроим свою выставку. Считаю, что первые изделия ребята должны сохранить на память. А когда хорошо натренируют свои руки – попробуем подготовиться к ярмарке...*

Елена САДОВСКАЯ.

На снимке: *Галина Петровна Скоринко с ученицами.* ***Фото автора.***

Беларускі каляндар

У маі 1906 года ў Пецярбургу было заснавана першае беларускае легальнае выдавецтва "Загляне сонца і ў наша ваконца". Нягледзячы на цяжкасці і перашкоды з боку царскай цэнзуры, выдавецтва выпусціла за восем гадоў існавання 38 беларускіх кніг агульным накладам больш за 100 тысяч экземпляраў, якія распаўсюджваліся праз пункты ў Варшаве, Вільні, Гродне, Мінску, Віцебску, Гомелі, Пецярбургу, Маскве.

Ініцыятарам стварэння гэтай выдавецкай суполкі (на кааператыўных асновах) быў патрыярх нашага Адраджэння, прафесар Пецярбургскага універсітэта Браніслаў Эпімах-Шэпіла, вакол якога аб'ядналіся беларускія інтэлігенты, што жылі ў сталіцы імперыі. Узначаліў і напачатку фінансаваў таварыства адзін з лідэраў беларускага нацыянальна-вызваленчага руху Вацлаў Іваноўскі. Галоўнай мэтаю дзейнасці суполка ставіла выданне беларускіх кніг.

Найперш "Загляне сонца..." узялося за выданне падручнікаў. Першай кнігай стаў "Беларускі лемантар" (азбука) К. Каганца. Следам за ёй выйшла "Першае чытанне для дзетак беларусаў", складзенае нашай паэтэсай Цёткай. Гэтыя кніжкі былі надрукаваныя лацінкай, а потым – кірыліцай (у 1909 г. быў выдадзены яшчэ адзін падручнік – "Другое чытанне для дзяцей беларусаў" Я. Коласа).

У тым жа 1906 годзе ў выдавецтве выходзяць *першыя беларускамоўныя паштоўкі*, ***якія ў тагачасных абвестках называліся "пісулькамі". У ліку першых – "Дом Тадэвуша Касцюшкі ў Марачоўшчыне", "Мужыкі з-пад Слуцку", "Парабковая дворная хата", "Дудар беларускі", "Францішак Багушэвіч (М. Бурачок) – пясняр беларускі", "Вінцук Марцінкевіч – пясняр беларускі". Пазней выйшлі "пісулькі" "Беларускае Евангелле XV ст.", "Апостал Скарыны", "Беларуская Біблія XVI ст." і інш.***

Дзякуючы намаганням таварыства пабачылі свет першыя кнігі Я. Купалы "Жалейка", З. Бядулі "Абразкі", Ц. Гартнага "Песні". На працягу 1907–1910 гг. была выдадзена серыя "Беларускія песняры" ў шасці тамах. Кожны том серыі меў наклад 4.300 асобнікаў (для параўнання: наклад апошняй кнігі В. Быкава "Пахаджане", што выпусціла ў 1999 г. выдавецтва "Наша Ніва", склаў усяго тысячу экземпляраў).

У тыя гады ў Вільні, Мінску, Слуцку, Полацку, Пецярбургу ды іншых гарадах наша інтэлігенцыя стварала музычна-драматычныя гурткі, якія ладзілі так званыя "беларускія вечары". Дзеля іх патрэбы "Загляне сонца..." выпусціла 10 перакладных і арыгінальных драматычных твораў. Таварыства лічыла сваёй задачай і выданне беларускіх песень. Шмат увагі надавалася друкаванню навукова-папулярнай літаратуры. Так, у 1907 г. свет пабачыла кніга "Гутаркі аб небе і зямлі", дзе даходліва і займальна, у форме гутарак, прыводзіліся самыя разнастайныя звесткі з астраноміі: пра форму Зямлі і сілу зямнога прыцягнення, пра каметы і сутнасць сонечных зацьменняў, канструкцыю тэлескопаў і д. п. Не менш цікавай для масавага беларускага чытача была і кніга "Пчаліна – жывёлка малая, а карысці дае многа" (1911). Выдавала таварыства і альманах пад назвай "Маладая Беларусь" (1912–1913), які меў тры аддзелы: грамадскі, навуковы і мастацкі.

Пачатак першай сусветнай вайны спыніў дзейнасць выдавецтва "Загляне сонца і ў наша ваконца", якое адыграла выключную ролю ў пашырэнні друкаванага беларускага слова. Аб накладах кніг, выдадзеных таварыствам, сёння даводзіцца толькі марыць.

Падрыхтаваў Павел АБРАМОВІЧ.

На ілюстрацыі: *вокладка кнігі паэзіі Я. Купалы "Жалейка", выдадзенай таварыствам у 1908 г.*

23 мая на малой сцэне Нацыянальнага акадэмічнага тэатра імя Янкі Купалы адкрываецца «Тэатр п'есы» чытаньнем «П'емонцкага звера» маладога беларускага драматурга Андрэя Курэйчыка.

ПРОГРАММА ТВ — ВОСКРЕСЕНЬЕ, 19 МАЯ

БТ
07.00, 9.00 Новости.
07.10 Сериал «Настоящий мужчина».
08.05 «Агромир».
08.30 Арсенал. Программа об армии.
09.10 Мультиклуб.
09.40 Короткометражный фильм для детей «О том, как Колька и Петька летали в Бразилию».
10.05 «Всё нормально, мама!».
10.45 Телевитамин.
11.15 «Одиссея». Сериал (США). 4-я серия.
12.00 Футбол. Международный турнир. Трансляция из Москвы.
13.55 «Судьба человек». Семья Кузнецовых.
14.25 «Наше наследие». Шедевры Национального художественного музея Беларуси.
14.45 «И другие официальные лица».
14.55 Футбол. Международный турнир. Трансляция из Москвы. В перерыве - Новости.
16.55 Мир и мы.
17.15 «Пой, душа!».
17.40 Криминальное досье.
18.10 «Встреча в Троицком».
18.35 «Время местное».
19.00 Планета «АРТ».
19.30 Телебарометр. Прогноз погоды.
19.45 Энциклопедия белорусского спорта. Академическая гребля.
20.00 Панорама аналитическая.
20.40 Спорт-курьер.
20.50 Л.Гурченко и Н.Рыбников в худ.фильме «Вторая попытка Виктора Крохина».
22.30 «Телевизионный Дом кино».
22.55 Детективный сериал «Жюли Леско».
00.25 Док. сериал «Укротитель духов».

ОРТ
07.00 Новости.
07.10 Армейский магазин.
07.40 Дисней-клуб. «Тимон и Пумба».
08.05 Утренняя звезда.
08.50 Библиомания.
09.00 Новости (с субтитрами).
09.10 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
09.30 Пока все дома.
10.05 Документальный детектив. «Батальон смерти. Дело 2002 года».
10.40 Клуб путешественников.
11.20 Детектив «Тайны отца Даулинга».
12.15 «Сами с усами».
12.45 Умницы и умники.
13.15 Сокровища Кремля.
13.30 Дисней-клуб. «Микки Маус и его друзья».
14.00 Новости (с субтитрами).
14.15 Кремль-9. «Георгий Жуков».
15.00 Футбол. Финальный матч международного турнира. Прямой эфир.
17.00 Вечерние новости.
17.15 Три товарища в остросюжетном фильме «Цветы от победителей».
19.10 Уэсли Снайпс, Томми Ли Джонс в боевике «Служители закона».
21.30 Времена.
22.45 Антонио Бандерас в триллере «Никогда не разговаривай с незнакомцами».
00.20 Линия кино. Клаус Кински в историческом боевике «Агирре, гнев божий».

РТР
07.50 Русское лото.
08.40 Всероссийская лотерея «ТВ Бинго шоу».
09.20 Доброе утро, Страна!
09.55 Сам себе режиссер.
10.50 «Городок».
11.25 Брук Шилдс и Тимоти Далтон в комедии «Бренда Старр» (США). 1989 г.
13.00 Вести.
13.20 Парламентский час.
14.05 Диалоги о животных.
15.00 Вокруг света.
15.50 ТВ Бинго новости.
15.55 Аншлаг.
17.00 Дженнифер Лопес и Мэтью МакКонахи в комедии «Свадебный переполох».
19.00 Вести недели.
20.10 «Комната смеха».
21.10 Шэрон Стоун, Уильям Болдуин и Том Беренджер в фильме «Щепка» (США). 1993 г.
23.20 Спорт за неделю.
00.20 Кайл Маклахлен и Шерилин Фенн в сериале Дэвида Линча «Твин Пикс» (США).

НТВ
06.55 Анонс дня.
07.00 Сегодня.
07.15 Мир приключений. Сериал «Зеркало, зеркало» (Австралия). 16-я серия.
07.40 Ох, уж эти дети!
08.10 Пепси-чарт.
09.00 Сегодня.
09.15 «Сыщики». Сериал. 3-я серия.
10.25 Любовь Слиска в программе Павла Лобкова «Растительная жизнь».
11.00 Сегодня.
11.25 Николай Гринько, Александр Пороховщиков и Виктор Проску-рин в детективе «Два долгих гудка в тумане».
13.05 Вкусные истории.
13.25 Служба спасения.
14.05 Своя игра.
15.00 Сегодня.
15.25 «Профессия - репортер».
15.45 «Я и моя собака». Дог-шоу.
16.40 Ирина Отиева. «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
17.15 «Очная ставка». Юнона и Авось.
17.50 Шоу Елены Степаненко.
18.45 Леонид Куравлев, Игорь Кваша, Виктор Раков и Евдокия Германова в детективе «Сыщики». 4-я серия. «Исчезнувший Адонис».
20.00 «Намедни» с Леонидом Парфёновым.
21.15 Куклы.
21.35 Шон Янг в остросюжетном фильме «Отель страсти».
23.40 Зинаида Шарко, Николай Волков и Лев Дуров в фильме «Луной был полон сад».

КУЛЬТУРА
09.00 Программа передач.
09.10 «Дикие животные». «Рекордсмены».
09.35 «Перепутовы острова». Телеигра для школьников.
10.00 Детский сеанс. «Золотые рога».
11.20 Недлинные истории.
11.35 1001 рассказ о кино.
11.50 К 70-летию со дня рождения Майи Булгаковой. «Крылья». Худ.фильм.
13.30 Новости культуры.
13.45 Магия кино.
14.15 «Коля, Оля и Архимед». Мультфильмы.
14.40 Шедевры мирового музыкального театра. С.Прокофьев. Опера «Обручение в монастыре». Спектакль Мариинского театра (Санкт-Петербург). Дирижер В.Гергиев.
17.35 Тем временем.
18.15 «Дом актера».
18.55 «Рекс». Мультсериал.
19.10 «Незваный друг». Худ.фильм
20.35 «Гость в актерской студии». Сьюзен Сарандон.
21.30 Новости культуры.
21.50 «Секрет Джо Гулда». Художественный фильм (США, 1999). Режиссер С.Туччи.
23.30 «О, море, море!», «Банкет». Мультфильмы.

СТВ
05.45 Кино: Джеки Чан и Дэнни Айелло в полицейском боевике «Покровитель».
07.15 Минщина. Люди, события, факты.
07.30 Мультипликационные сериалы: «Русалочка», «Тик-герой», «Джин-Джин из страны Пандаленд», «Симпсоны».
10.00 «Три хита в «Алькатрасе»».
10.30 «Час пик» с Григорием Новиковым.
11.30 «Экзотика».
11.45 «Завтрак с Ликой».
12.05 Минщина. Люди, события, факты.
12.30 «Пока горит свеча...».
13.00 Худ. фильме «Хлеб, золото, наган».
14.30 «1/52» Спортивное обозрение.
14.50 «Очевидец».
15.25 «Агентство». Комедийный сериал.
16.00 Мультипликационный сериал: «Человек-паук».
17.00 «Медики». Телесериал.
18.00 «Здравствуйте, доктор!».
18.15 «Профессия, которую ты выбираешь».
18.25 «Добро пожаловаться».
18.35 «СТВ-спорт».
18.50 «Вместе». Информационно-публицистическая программа.
19.05 «Автопанорама».
19.25 «Арт-экспресс».
19.40 «168 часов Минска». Информационная программа Натальи Гусаковой.
20.40 «Этикет».
20.45 Кино: Кевин Костнер в фильме «Танцы с волками», 2-ая серия.
22.35 «Секретные материалы». Телесериал.
23.35 «Альфред Хичкок представляет». Телесериал.
00.05 Ночной музыкальный канал.
01.10 Музыка на СТВ.

ТВЦ
06.25 Смотрите на канале.
06.30 «Москва на все времена». Документальный сериал.
07.00 «Отчего, почему?» Программа для детей.
08.00 Мультпарад. «Братья Лю», «Трубка и медведь».
08.45 «Полевая почта».
09.15 Наш сад.
09.35 Лакомый кусочек.
10.00 Московская неделя.
10.25 Деловая лихорадка.
10.45 «Карьера Димы Горина». Художественный фильм.
12.25 Елена Кондулайнен в программе «Приглашает Борис Ноткин».
13.00 События. Время московское.
13.15 Все о здоровье в программе «21-й кабинет».
13.45 «Алфавит». Телеигра.
14.25 Ток-шоу «Слушается дело».
15.15 «Чисто английское убийство». Телесериал (Великобритания). Фильм 18-й. «Хмурая осень».
17.10 Великая иллюзия.
17.50 Чемпионат мира по шоссейно-кольцевым мотогонкам. Гран-при Франции.
19.00 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
19.55 Прогноз погоды.
20.05 Ограбление по Чейзу. «Казино». 1-я и 2-я части.
22.30 События. Время московское.
22.40 Спортивный экспресс.
23.15 Сенсации и не только в программе «Деликатесы».
23.45 Молодежная дискотека «Бомба года».

РАБОЧЫ
ШТОТЫДНЁВАЯ МАСАВА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА

Заснавальнік і галоўны рэдактар **Віктар ІВАШКЕВІЧ**

Пасведчанне аб рэгістрацыі № 1255 ад 27.12.99г. Наклад 8 000. Нумар падпісаны ў друк 06.05.2002 г. у 19.00. Заказ № 158 . Надрукавана з дыяпазітываў заказчыка на паліграфічным РУП "Чырвоная зорка" (220073, г.Мінск, Першы загарадны завулак , 3)

За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не нясе адказнасці. Могуць друкавацца і матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай.

Адрас рэдакцыі:
220030, г.Мінск, пл.Свабоды,23, «РАБОЧЫ»
E-mail: kapp@irex.minsk.by
Тэлефон рэдакцыі і аддзела рэкламы (017) 227-04-54.
Тэл./факс (017) 227-13-16.